

Mahoy 24 falses del 1798

Molt Senor meu: supos hausia rebut la meua ultima  
relativa a los assumptos de cavallerias y espes respostas  
per arreglar lo del obligat quicque li repeteschs no puch  
seguir mes en semblant encastrech. En seguida de lo  
de V. m. de 16 del corrent recullire las 24 p. de estas duas  
cavallerias las que ly remetre luego de tenistlas en atencio  
de que no las necesitare tant per que espes no haveime  
de cuydad mes dels propis com per que encade em queda  
de la ultima massa lo que V. m. veuia del compta que  
incloch. No puch depar de disti que no se compendret  
com es que es fan tant de gastos com V. m. diu, essent axi  
que tenint jo mes ocasiones de ferne aqui per los continus  
plechs y maletas que me entregan, com V. m. veu del  
Compta no he gastat quasi res a proposito. Serie bo  
que V. m. tengues algun tant la vista sobre de axo per que  
es cert que approfitantse moltras ocasiones que cade die es pre-  
sentan, ab una fria leta de no res, se excusaria molt  
fuvint un gasto gros, veyo que el Compta de la nova  
massa es respostey per 15<sup>na</sup> Cavallerias essent axi que  
estich entes don 15<sup>na</sup> y per lo matey espes mereyer de

Arxiu Comtat de Torre-saura

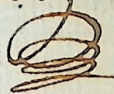


V. m. Entrega de aquest dubta

Es quant se me ofereix del à V. m. de qui queda

Son Segut Seguros

Antoni de Vidal









Mahó 22 de febrer de 1795

Molt Senyor meu: Contexto à la que de orde de V.m.<sup>d</sup> me  
escrigue en 10 de ~~1794~~<sup>1795</sup> del any passat, al Sr. Matthew Arbora  
à la qual las mias ocupacions no me han donat lloc  
de contextar mes promptly. Y en consecuencia de che d'isto  
V.m.<sup>d</sup> vaig rebre los 25 Duros per pagar los dormesos  
dels Dragons cuyo Com no ha volgut fornassen em-  
pendre la obligacio que tenian, en consecuencia de lo  
qual vaig costant desde aquella fecha, de la mase  
de los 12 Du.<sup>d</sup> que vaig cobrat de orde de V.m.<sup>d</sup> de las  
duas cavalleries de Mahó, los gastos que se han ofert  
y ofercen; pero al matey temps adrestech a V.m.<sup>d</sup>  
que per cause de las mias obligacions precisas me es  
constat semblant cuydado, per cuyo motiu desitjo  
trobar alguna persona de probidat qui vulga em-  
pendre dita obligacio, y havent fet algunas detigen-  
cias, he encontrat certa persona qui se ha ofert à  
pendre la dita obligacio, y axi V.m.<sup>d</sup> se servida ferlo  
entendre als demes Senyors interessats, y avisar melo  
de si ù no convienen per poder ajustar me del meu.

Al matey temps desitjaria que V.m.<sup>d</sup> se  
servis explicarme en que se investe pen, ó per qual



Carrechs setueyen los vint y sis sous viaris que  
me ha escrit del Sr. Albons se fan de gasto, puis  
si setueyen per pessas castas, ò partes de las depen-  
dencias militares del Destacament de Ferrarias,  
Metcal, y Fosnells entench que estos gastos  
no los deven costear los Señors de las Cavallerias  
puis yo en Maho sols pas los plechs civils, y  
si assi fos que setuisen per tali gastos me aplica-  
ria al Señor Go.<sup>do</sup> para que es setuis menas als  
respectius comandans los pessas in per medi de  
Dragons, ò de la Infanteria. que es quant se  
me ofereix pertuipasa Vm. interin que queda  
Sou mes aff. y p. del Sr.  
Antoni de Vidal







Mayo, y Febrero 23 de 1798

Mateo Meui en atencio de atobarse Mon Pare algun  
tant indisposit per raho de la sua tierrissima edad: re-  
ponente en bon nom a la cua de 16 Corrents, que no he re-  
bas finy die 22. Per la bona ocasio del Sr. Pector de  
Mayo. Ly remete las 2 pp<sup>as</sup> de 8 de las dos Cavallarias, de  
esta Vila, que se pon la nova Marafeta, y resolta per los  
Srs de la Cavallaria, los doce pagar, y esto en supposito  
que no necesito de ella, per pagar los propios que aquele  
poden offerir, preguntando quando tenga ocasio, me remedia  
el dequit de carcer per el meu govern, o del dit Sr. Mon  
Pare.

Finen Comproes lo que me diu de que no pagua mes que  
los propios que pagan per los Luas, y Justicia al Gov<sup>no</sup>,  
o los que este paga fentos, y ly aseguro que no hi ha uafal-  
ta. Pero lo deir advertir, que ha uafalca en Mes que el  
Mar<sup>te</sup> Balle en la nit se uafalca en Maio,  
y ha uafalca dirigid lo home qui la ha uafalca, el Direc-  
tor de la porta a Don Antoni Vidal per la paga, este Sr.  
Me lo remete per que el pagar, lo en Continent lo vaig pa-  
gar tenint por lo que hera por igual pagando un, o altre.  
Die 21 Corrents die Sr. per medi de Con Crisat Me remede



una maleta perquè la remetes a Ciutatella, ab la excusa de  
no haver enconbrat en Ma ho quisey a portar, en Continent  
vais buscar un home y fey a portar, y tambe lo vais pagar.  
Si V. M. adroba que semblant propis no los dech pagar  
Me avisera i Deu lo q de M. P. d. S.

Son Me y ffe S. Dor

Juan Luis y Sora

S. Dn Pabiel Saura y Laura







Maho y 12 Maig de 1798

Molt Senyor meu: en resposta de la del Sr. de V. dellos reals  
dech d'istis que quedo enterat de tot lo que Vm. ma mane-  
sta en ella, pero en quant a seguir en lo encarrech  
que teneu si assegud que ma es summament impossible  
per raho de las moltas y presidas ocupacions que me  
causa al meu empleu, y axi Vm. junt ab los d'illos  
Senyors de Cavallerias disposaran al modo conde den-  
fer y arreglarlo, ase sia per medi de un obligat, o bé sia  
demençant per fauor al Senyor Creu, o al Sr. Armonis  
com interessats que vulguian tenir semblant encar-  
rech.

Li remet Las 24  $\frac{1}{2}$  de la massa de estas duas  
Cavallerias que Vm. me demana en carta de 16 del pres-  
sat, y com ma quedia algun dinel de la massa pesada  
com Vm. queda vist ab lo compta que li vaig remetre ab  
date de 24 del presat, no he trobat a proposit pendres, nin  
guna potció de diners de la sobre dita massa, que es  
quant teneu que perti cipat a Vm. de qui quedo

El. dado del dinero de esta  
sera Gabriel Tuduri.

Son Segut e servido  
En tons de vida.



*[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper with some foxing and stains.]*



