Ynventari de la heretat y bens del Sor Dn. Pere Martorell Olivas y Comila.

Rebut per sa Esposa y fills per devant de Dr. Dn. Vicente Sivo Solan, en los dies 13 Setembre de 1851, 13 Decembre de idem, 14 y 16 Janer de 1852

Copia simple

Arxiu Comtat de Torre-saura

1

En Ciutadella de Menorca à los trese dias del mes de Desembre de mil sis cents cinquanta y un. Desant de mi el Notari y conjuntament nombre de testimonis com parexeren los Señors Dn Ignacia de Olzias viuda del Señor Dn Pere Martorell Olzias y Gomila, D. Pere Josep, D. Bernat, Dn Francisca, Dn Antonia y Dn Francisca Martorell y Olzias, ab convenient es ta ultima de son Señor pare Dn Gabriel Iguella y Olzias, conforme ha dit, fills de los Señors D. Pere Martorell Olzias y Gomila y de Dn Ignacia de Olzias, com juges esta vivent y aquell difunt, tots vehins de la pre sent Ciutat de Ciutadella de Menorca habitadors, y digueren que en los convents que respectivament se presentaue, y com interessats en fer constar la convisten cia de bens que dixà à la sua fi y mort el nominat Señor Dn Pere Martorell Olzias y Gomila, el qual hauent dixuste de las sues cosas mediant testament com at que dipositá en poder del Dr Jaume Gastre Notari, sobre cuya apertura se estan practicant las oportunas diligencias per descant del Señor Jutge del partit, residint en Mahó; y per cuant de dit testador falli en quinse de Desembre proxpassat, de ma do que en igual dia del present mes hauran jà trans corrit los trenta primers dias que la Llei senala per donar principi à tot inventari despues de verifi cada la mort del testador; desijosos de preuenir los perjudicis que de lo contrari podrien esperimen tar, han determinat de comu acort donar prin cipi al inventari de los bens y caudals dixats per mort del referit Señor Dn Pere Martorell Olzi zas y Gomilas, y passant à efectuarlo en la forma que cuns haggia lloch en Dret, confesan per la pre sent escriptura hauer encontrat en la casa mortuoria en que fuga habitaue el nominat

Señor D.n Pere Martorell Olives y Gomila situada en el carrer major del Borne de esta Ciutat, lo siguent.= Dins la alcova ab portas ab vidres, a la part del Palau, abont mori el testador: un llit matrimonial de sitjola y noguer ab alguns embutits y daurats: dos matalassos: cuatre cuxins: sis cadiras de Olivera ab assiento de tela: una taulela de guixoler usada: dos cortinas de domas vermelles fins a la mitat de las portas ab vidres de dita alcova usadas: una secretera de sitjola embetumada: deu retaulas ab vidres y las vasas de pell corresponents, y una creu daurada, usats: un cayo de noguer per anar al servei.= Dins el gabinet de dita alcova ab finestra al Palau: un escritori de noguer ab cuatre calaixos, y dins ell efectes pertanyents de la Senyora D.a Eguasia Olives, consorta que va de los Senyors otorgants: sis retaulas ab vidre y las vasas de cuiro: un sofa ab sitjola y las vasas de noguer y alguns daurats: sis retaulas ab vidres y las vasas de noguer y una retaula daurada, usats: un rentador de mans de noguer: un cayonet de noguer y dins ell tres parells de llansa per cuero y cayo y té.= Dins la altre gabinet de dita alcova ab finestra al carrer del Borne: un escritori de sitjola ab cuatre calaixos molt usats y dins ell lo seguent: sis parells de calsas de seda blanca: dotze parells de calsas de cotó blanch: dos bunyolas de fil: vuyt boinas de tela de fil: sis barrets de cotó blanch: tres parells de burjiguetas de cotó: una vagineta y uns calsons fets de seda negre per el vestit de gimat, tot usat: dos retaulas ab vidre y las vasas de cuiro y altre de uns petits de sitjola formats de noguer: una pessa talla de tafeta verd ab los punts de noguer: un cayonet de fil per escriure.= Dins la cuadra de la alcova: Dotze cadiras de guixoler o noguer usadas ab el siti de vellut vermell vell, dos canapes de sitjola ab las canas de noguer y el assiento y respaldo de tela y tres cuxins cada un de la matexa ab el fons de indiana: dos canapets ab las vasas de noguer y alguns daurats: vuyt retaulas ab vidres y las vasas de cuiro, y dos de ellas de sitjola usadas ab una creu daurada: cuatre cortinas ab las vasas de fil embetumats y daurats: sis cuadros de tela en los que estan retratats alguns Senyors antepassats de la familia de Martorell conjunts ab D. Bernat Josep de Olives y altre de igual del Senyor pare y cuasi totalitat de los Senyors otorgants D. Pere Martorell y Olives: un petit salonet de visitas: una taula de fil embetumada y daurada y el dessus de marmol, y sobre de ella una petita pessa de alabastro per posar un rellotge de butaca: y dos cuxinets de fil.= Dins la cuadra del rellotge: un rellotge de pendula, antich, ab la caxa de llenya embetumada de color de noguer: catorze cadiras de Olivera ab lo assiento de tela, germanas de las sis de dins la alcova ab portas ab vidres de la part del palau: sis cadiras ab brassos de olivera y el assiento de tela: dos taulas de noguer iguals ab sis cantallas, y altre dem mes gran: dos mitjas taulas redonas de llenya de olivera: dotze retaulas ab figuras de mares pintats al vidre, ab las vasas de fil tenidas de negre y un fil daurat, antich dem ab altras figuras tot molt antich: y cuatre cortinetjas ab las vasas de fil embetumadas y dauradas.= Dins la sala principal: trente y sis cadiras de noguer y sis de germanas mitjanas: altras sis cadiras de noguer, ellas: cuatre sofas de fil embetumadas y alguns dauradas: una tre cayonets de fil per escriure: cuatre cortinas

jnias ab las vasas de ji embeltunadas y dorat: sobre
retaulas ab vidre y las vasas de ji jornat de viener
y una vidla dorada, y un Salamo de llauto ji cost-
tat:= Duis la cuadra mirant à la part de la galeria
del Bonc: vuite cadiras de muguiini ab brasos y el
jorro del asiento de vati blau: dos mitjas taulas de
marmole ab lo damunt de ji Dorat y embeltunat
dos miralls grans ab las llunas de dos pesas cada
un y las vasas de ji embeltunadas de blanch y
algun dorat: Sobre retaulas ab vidre y las vasas
de ji dorades: un calaminet de cristal: cuatre
cojunets de ji jun esuguir: tres tabalets de muneca
jun descansar los juns= Y essent ja hora avansada
de suspenguie la jnscripcio del jnventari
jun continuarlo un altre dia; y juegue constie lo
jos jun diligencia ji que firmaran dits Senjors obr-
gants essits testimonis Jordi Josep y Fanchet y Mi-
guel Llabres y Valent veins de esta Ciutat de que
don fé= Jgnacia Olives= Pere Martorell= Ber-
nat Martorell= Francisco Martorell= Antonia
Martorell= Francisca Martorell= Decants dec
mi= Vicente Sivo notari

En Ciutadella de Menorca à los trese dias del mes de
Decembre de mil vuyt cents cinquanta y un: Fo el
infrascrito Notari altre volta constituit en la casa
mortuoria del Senjor D. Pere Martorell Olives y
Gomila jun continuar lo jnventari de los seus bens
al que se dona principi en trese de Decembre cor-
rent, ab assistencia de las Senjoras Da Jgnacia Olives
viuda de dit D. Pere Martorell y de los seus fills D
Pere, D. Bernat, D. Francisco, y Da Antonia
Martorell y Olives, no trobant jo que escriure
à este acte la Senjora Da Francisca Martorell
viuda del Senjor D. Gabriel Squella, jun estar

aquella indisposta de pertentje, y vendit esb un assut de
malaltia corporal que jo li jurant sortir de casa, ha-
vent passat luego dejunas en el quarto gran ab finestra
à la galeria del Bonc, en el que habita la Senjora Da
Maria Squella y Olives vjuda de Dn Pere Jose Mar-
torell y Olives, se han encontrat lo siguent: Sobre cadiras
de muguini ab assiento de tela y dos de ellas ab brasos:
dos retaulas ab vidres y vasas de muguini; y dos vini
cooneras de ji Guidat color de muguini: Duis el gabi-
net del mencionat quarto gran ab finestra à la ga
leria del Bonc: un bonder de muguini y el damunt
de marmole y un mirall mitjà viser: una rentadora
de muguini y el damunt de marmole: dos retaulas
ab vidre y las vasas de ji jornadas de muguini: un
calaminet de ji jornat de jiigolen; Duis el roba
jorguia de las filles de D. Pere Martorell y de Da
Maria Squella: un timbonet de llenà de ji jun ju-
car los juns y un encerdat d'encaixa juns de muguini:
Duis el quarto de mes amunt de la sala altra
habita la Senjora Da Antonia Martorell y Olives:
Sobre retaulas ab vidre y las vasas de ji Guidas de
color de muguini: un armari de mes insteni-
dat molt bisi antich y Duis el roba jorguia de
Dita Da Antonia: Un sinjetori vell de ji jornat
de altre llenà y Duis el roba jorguia de la mencio-
nada Da Antonia: Un mirall ab las vasas de mu-
guini: un rentadors de vidres y muguini ab dos
calaverets: un llit de canup de ji embeltunat, molt
basi y molt usat: tres matalafas y dos mitjas:
sis cadiras ditas de gota de bou de tover o jnegrat y
un cadret de llenà de ji jun esuguir= Duis de
mateix de mencio de la sala altra habita el Sr.
Dn Bernat Martorell y Olives: un llit de canup
jun una sola persona de llenà de muguini: tres

Arxiu Comtat de Torre-saura

matalasos y dos cuxis: un escriptori de noguer
usat y dins ell roba pregua de dit D. Bernat:
un vestidor de mans de cuiner y noguer ab dos
calaxets: unyt cadires de olivera ab lo assiento de
tela germanas de las 2is de dins la alcova ab gor-
das ab sedas á la part del palau: 2is entaulas
ab sedas y las rasas de ji tenidas de color de no-
guer: una cruzeta de fust ab un Sant Christ
de llauto = Dins el cuarto primer ab entrar
dins la sala alcova habitada el Senyor D.n Fran-
cisco Martorell y Olzes: un llit de cuyp per
una sola persona de lleixa de cedro: 2es mata-
lasos y dos cuxis: un cantarano de ji forrat de
guixoler, y dins ell roba pregua del Dr Fran-
cisco: 2is cadiras ditas dos grotas de bou de llaner ó
noguer y una ab brasos de guixoler: una taulela
de noguer ab una gruetalla, usada: un vestidor
de mans de noguer ab un calaxet: una cruzeta
de fust ab un Sant Christ de llauto: un miralle
ab las sedas y un cayxonet dessall de noguer per
tenir dentrer un cantarano, escriptori ó taula:
un cayxonet de ji per escriptori: un lo armari de
dins la paret de cap entrant la siguent: unyt y
2is tasas per chocolatera: 2es tasas molt grans
y altre de mes petitas: cuarante y unyt tasas
per orchata: sexante tasas per 2i dels jais: sexan-
te tasas per 2i estranger: cuarante y set tasetas
per rasols: trenta y cinch tasetas de sedre per xoco-
li ab una sedas daurada dalt: unyt y 2es gots
ab un brodadet y una R: sexante gots: 2es gots
molt2is grans: 2es confiteras de cristall ab
el seu corresponent platell: dos igual y altre mes
gran: nous botills de cristal per 2i: dis botills de
Dresden per 2i:

una gerreta de sedre: dos botellis de sedres blancs
florejats: dos botills blancs de taps que si encaxa
gotas: cuarante y unyt coriasos y platells blancs
de obra de Prancos ab una sedeta daurada: y dis
salers de cristall = Dins el cuarto de la esterna:
un cantarano de ji forrat de noguer ab 2es cala-
xos grans y dos de petits ab algun cantell de os,
y dins ell cosa pregua de D. Pere Martorell y
Olzes. El llit matrimonial de los Senyors 2is D.
Pere Martorell y Gomila y D.a Antonia Olzes
y Aguilla, cuatre matalasos y dos cuxis: 2is cadi-
ras ditas de grotas de bou de llaner ó noguer: un ves-
tidor de mans de cedro ab dos calaxets: un cayxonet
de lleixa de ji per escriure: una taulela de noguer
vella ab una gruetalla: dos cayxons un de cuoll
vell de noguer ab un 2ioli, y lo altre de ji cremat
ab un altre 2ioli = Dins lo armari del passadis
que entra á la cuadra del rellotje: catorze tovallas
de gra de cuadi ó rasas de fil y cotó: cuit sedi
y cuatre tovallons de gra de cuadi de fil de cañamo
del pais: cuarante y 2is tovallas de fil de li ab
floradura y sens ella: sexante y 2is tovallas de fil
de cañamo: trenta y nous cañamos ab sedas per
matalasas de las 2eynas y dos tovallas per el mas
dels cuxis: unyt tovallas de cuy na de fil de es-
topa: cinquanta y nous cañamos de es topa y sete
rasols de Dem tot usat = Dins la sala mayor:
una taula cadena de cuarera ab dos gruetas-
llas y un calaix: una taula de noguer ab dos gru-
tallas, molt usada: cuatre cadiras ditas de grota de
bou de llaner o noguer: dos cuadros de tela vells
y las rasas de ji tenidas negras, una tela figuera
de S. Juan Bautista, y lo altre ab la de S. Juan
Evangelista: dos cuadros mitjaners de tela

Arxiu Comtal de Torre-saura

vells y tas vasas de ji teuidas negras ab las figuras
del enderrallament de Crist y Sau Francisco de
Paula: un cuadro de tela molt grau ab la figu
ra de S. Bonaventura y las vasas de ji teuidas
negras, vell= Duis lo armari de duis la paret
se encontran alguns plats y escudellas, vidrats y
got per el servei diari de la taula:= Duis lo ora
tori: los duus cotes ponents ornaments per celebrar
missa: una Purissima: un Ecce homo: ot. Sa del
Pilar: un cuadro de tela molt grau y molt vell
y las vasas esmaltadas teuidas negras ab la figura
de Santa Eulalia: dos reliquiats: una de Sau Juan
Baptista y lo altre de Sau Bartomeu= Duis
de mes jador: una taula de noguera ab dos seu
tallas: una taulela ab una restalla de garrofer:
catorse cadiras ab paretes de nogues o jiuglers
ab el Lliual de boxas: dos cadiras ditas de ysota de
Bou ab brasos de blanch o noguer molt antiguas
y usadas: onse retaulas ab vidres y las vasas de
ji teuidas negras ab una veleta dauruda y las es
tampas corresponents, tot molt vell: una mi
rall gran ab la lluna dividida en dos parts
y las vasas de ji esmaltadas y alguns daurats:
dos cayrons de ji per escaiuri= Duis el mar
to del menjador ab finestra al Balau immediat
a la alcoba ab portas ab vidres a la part de dit
Balau: un catre de tela ab sa matalas y sis cuxi
sis cadiras ditas de ysota de Bou de blanch o noguer:
dos armaris de meo de lluna de ji, un de dits
ab vidres molt antichs y duis dits jochs per mi
nous y pastors per Pesebres: dos cuadros de
tela mitjaners molt vells ab las figuras de Sau
Joaquins y Santa Anna= Duis armari gran de
Santa Creu ab sas taulas de fil de dit:

3

bruta y dos llensols de fil de cañamo: cinquanta
y uuyt cuxinera de roba de fil ab sas jotas y sens al
tresta cuxineras de anabuig ab sas jotas: dexuyt
cuxineras de cotonet sens jotas, per los criats: set
se llensols de estopa per los criats: cinch tovallons
de gra de ordi de estopa per los criats: uuit y dos
cañamos de estopa de fil: uuit y uuyt cañamos de
estopa de fil ab rabas per las purmetjadas: cinch to
vallas de estopa de fil per las purmetjadas, tot
usat:= En lo armari mes petit de duis la paret
se encontra roba pertanyent de Dª Antonia Mar
torell y Olives:= Y essent ja hora assenalada se sus
prengue el present inventari, lo que noto per diligen
cia que firmaran dits Senors otorgants assen tes
timonis Miguel Llabres y Jordi Tosar, veins de esta
Ciutat de que doni fé= Pere Martorell= Fran
cisco Martorell= Antonia Martorell= Bernat
Martorell= Ygnacia Olives= Desant de mi=
Vicente Sintes Not.

En Ciutadella de Menorca dia quatre de Janer
De mil uuyt cents cincuanta y dos: jo el infrascrit
Notari, altre volta constituit en la casa mora
da del Sr. D. Pedro Martorell Olives y Gomila
per continuar la inventari de los seus bens al que se
dona principi en lochs de Desembre del any pro
passat ab assistencia de la Senor Dª Ygnacia
Olives, viuda de dit D. Pere Martorell; y de los
seus fills D. Pere, D. Bernat, D. Francisco, Dª
Antonia Martorell y Olives, sa hasenda jegint
convocats a dit acte la Sra Dª Francisca Mar
torell esposa del Senor D. Gabriel Squella, per
estar aquella indisposta de gravidesa, y romas dit acte
en casa de malaltia corporal, que no li permet
sortir de casa; hasent passat luego de jures en

Arxiu Comtal de Torre-saura

el cuarto de la librería, se encuentra en ella sis cadiras de encorera ab el sitiale de fusta: dos cadiras ab bra-
sos, una de encorera y cirera y la altre de tarongera ab el respaldo vido y el asiento de pelle: una tau-
leta molt antigua de nogueira que fa una es-
cridanissa: un canapeo des pi ab las cames de
nogueira y el asiento y respaldo de tela y tres ca-
dires de lo matiex: un miralle ab una cadeta molt
estreta enbetumade y algun desnat: una lli-
brería de nogueira ab vidrieres dalt y portas
baix y dins ella lo siguent: «Dotzisima negocia-
cions, sis tomos: Obras de Bossu, nou tomos: De-
fensa de la Religió, cuatro tomos: Diccionario
geografich, estadistich de Espanya y Portugal, por
Miñano, onse tomos: Art de la naturaleza, un
tomo: El Ministro de Jesu Christo, un tomo: Histo-
ria de la ultima guerra entre Inglaterra, los
Estados unidos de la America, la Francia, Espanya
y Holanda, dos tomos: Tratado de la Nobleza de
Aragon, un tomo: Compendio historico de los so-
beranos y Soberanias de Europa, dos tomos: Visi-
ta de Hospitales, un tomo: La Jerusalem libertada, dos
tomos: Lleve ou cours de literature ancienne et
moderne, dotze y sis tomos: Petit carene de Ma-
rillac, un tomo: Estado politico de la Europa, sie-
te tomos: Memorias para la historia de la ulti-
ma guerra civil de Espanya, dos tomos: Dicci-
naire abregue de la fable, un tomo: Extrait de
histoire naturelle, un tomo: Histoire moder-
ne, trenta tomos: L'ecole des moeurs, tres to-
mos: Histories des Empereurs Romains, dotze
tomos: Les caracteres de la Bruyere, dos tomos:
L'art de se connoitre soi mesme, cuatro tomos:
Duena de Bracino, tres tomos: L'educa tion des

enfants, dos tomos: Oeuvres complettes de Boileau
Dayreaux, tres tomos: Explication de la nature,
ocho tomos: Historire philosophique de la revo-
lution de France, nueve tomos: Nouveau dic-
tionaire historique, sis tomos: Encyclopedie de la Fran-
ce, un tomo: Abregue de la vie des anciens Phi-
losophes, un tomo: Pieces curieuses et publiques de Louis
XVI. Roi de France, un tomo: La morale en exemples
tres tomos: Practique de la memoire artificiale, dos
tomos: La morale en actions, dos tomos: Telemaque, un
tomo: Les officers de Cicerone, un tomo: Elements de
agriculture, dos tomos: Jardins fruitiers et potagers,
un tomo: Grammaire des Dames, un tomo: L'ami
des enfants, un tomo: Reflections historiques, un to-
mo: Magasin des enfants, dos tomos: Chronologie
de la Germanique, un tomo: La vie de Philippe de
Orleans, dos tomos: Cour de Charlemagne, tres to-
mos: Pieces historiques de Suede, dos tomos: Reforme Pro-
testante, dos tomos: Art de verifier, un tomo: Confi-
serie et licoriste, un tomo: La ancienne Jurisprudence,
un tomo: Histoire de l'assemblee de Pologne, un-
tre tomos: Bossuet historia de las variaciones, un-
co tomos: Bossuet Politica sagrada, tres tomos:
Tableaux de l'Eglogue moderne, tres tomos: Filli-
da de Lisbe, tres tomos: Memoires sur l'histoire
Facetieuse, dos tomos: Abregue de l'histoire ancien-
ne, unco tomos: Abregue de l'histoire romaine,
unco tomos: Cours de histoire naturelle, siete
tomos: La logique, un tomo: Oraisons de Cicero,
un tomo: Las Santas Evangelios un tomo: Episto-
las de San Pablo, un tomo: Manual teorico-pra-
tico, un tomo: Manual de politica forense un
tomo: Teatro de P. Corneille, cuatro tomos: Filo-
sofia de la elocuencia, dos tomos: El Peninsulino

Arxiu Comtat de Torre-saura

cuentística, un tomo: Gramáticas española y francesa, un tomo: Principios elementales, un tomo: Botánica, cuatro tomos: Diccionario de la disertación, un tomo: Elogios de Valdivieso, un tomo: Cuentos entretenidos, un tomo: Fanatismo revolucionario, un tomo: Consideraciones sobre la grandeza de Romanos, un tomo: Elementos de las ciencias, un tomo: Diccionario castellano y catalán, un tomo: Diccionario catalán y castellano, un tomo: Academia doméstica, un tomo: Poesías de Lope, un tomo: Retrato de damas, un tomo: Cabeza de retorno, un tomo: Historia española, dos tomos: Geografía universal por Buffier, un tomo: Historia del origen de los nuevos testamentos, un tomo: Ejercicios de San Ignacio de Jesu Christo, un tomo: Diálogos de D. Luis Vivas, un tomo: Publii Virgilii Maronis, un tomo: Ciceronis orationes selectæ, un tomo: Compendio de la historia de España, dos tomos: Instrucción de una Señora Cristiana, un tomo: Escuela de las Señoritas, un tomo: Arte de la correspondencia, un tomo: Romanos y Ciudadanos, un tomo: Gramática de señoritas francesas, un tomo: Pequeño, un tomo: Vocabulario italiano é español y español é italiano, dos tomos: Poesía modernas, el segundo tomo: Gramática francesa simplificada, un tomo: Teatro de la legislación universal de España é Indias, nueve tomos: Librería de Jueces, un tomo: Adición á la librería de Jueces, un tomo: Palacios, derecho de Castilla, dos tomos: Elementos de historia universal antigua y moderna, cuatro tomos: Elementos de equitación militar, un tomo: Teatro Barcelona contista, seis tomos: Diccionario de la academia francesa, dos tomos: Cobrina diccionario español, francés y latino, tres tomos: Ejercicio de Rodrigues, un tomo: Retratos de los Reyes de Aragon, un tomo: Historia del pueblo de Dios, cinco tomos: Baron de Bielfeld, cuatro tomos: Cartas sur le caractere, un tomo: Geografía de Busching, doce tomos: Colección de Sainetes, un tomo: Gramática de Herranz, un tomo: Gramática de Salvas, un tomo: Horas marcelas, un tomo: Ejercicios de Estrada Zarco, doce tomos: Poesías de Herranz, dos tomos: La hermandad, un tomo: Teatro de anécdotas, tres tomos: Comisiones de la Magdalena, dos tomos: Letras de un Peruviense, dos tomos: Galerías de Salas, un tomo: Cabeza de retorno, un tomo: Poesías del Rector de Villagorna, un tomo: Arte práctica Española, un tomo: Instituciones monásticas, un tomo: Cuaderno gramática francesa, un tomo: Colecciones de poesías latinas, un tomo: Manejo y tratados de piedras, un tomo: Instrucción á la adolescencia, un tomo: Cinco reflexiones mujeriles, un tomo: Diccionario geográfico para todos, un tomo: Tratado de paz en Utrecht, un tomo: Fondos de poesías, dos tomos: Curiosidades de un romero de los Santos, un tomo: De musica Eucaristica, un tomo: De Corte Santa, un tomo: La vida del pastor, un tomo: Devocion de Madrid, un tomo: Compendio de la Religion, dos tomos: Diccionario portugués-español, un tomo: Vidas de los varones ilustres, un tomo: Tratado de escribir, un tomo: Ovidio, cuatro tomos: Autonii Richardi, dos tomos: Manzoleo, un tomo: Diversiones de Vasse, cuatro tomos: Codex Justinianus, dos tomos: Palmeras de oficio judicial, un tomo: Codex Fabrizianus, un tomo: Corazones, dos tomos: Bernardini Bernardi, un tomo: Vida de Santa Catharina, tomos un tomo: Santos vespertinos, un tomo: Barbosa, dos y seis tomos.

Arxiu Comtal de Torre-saura

Buchan: medicina domestica, un tomo: Decretales, un tomo: Cabelli summa discretorum, cuatro tomos: Historia general de España, siete tomos: Farcia de Beneficiis Eclesiasticis, dos tomos: decretales un tomo: Engel jus canonicum, un tomo: Dicsionarius Petri Jurdi, un tomo: Clectus: un tomo: Sabelli pumetica, un tomo: Sebelli resolutiones, un tomo: La guida des estrangers sur la description de Londres, un tomo: Storia pontana, seis tomos: Quevedo providencia de Dios, un tomo: Antonii Gomezii dos tomos: Bernardini Gomesij, un tomo: Dissertation historique sur la Duchesse de Berry, un tomo: Thesoro tesoro de V. arcani famunagini, un tomo: Biblia Sacra, un tomo: Les nouvelles erreurs de M. Puig, un tomo: Illustracion apologetica de Feijoo, un tomo: Justa vindicia de Feijoo, un tomo: Feijoo teatro critico, doce tomos: Les vies des hommes illustres grecks, un tomo: D. Quijote, dos dotar: Equitimio de la libertad cristiana, un tomo: Le paradis ouvert à jubilagi, un tomo: L'homme de hommes, un tomo: Publi Terencii, un tomo: La conciencia tranquilizada, dos tomos: Curso elemental de historia natural, un tomo: Teatro de universo que apareció un indice de materias: Diccionario de la lengua castellana por la Academia: Varios libros de asiento y actos relativos a la tenencia del Señor difunto; a saber 1.º Donación de la noble Señora Dª. Agueda Gomila y Guevara esposa del Señor D. Gabriel Mantorella y Aguella de las posesiones el Hoch de valle, Gabel Pabreo; Caballería de Algendor, y Dames pertenidas a favor de su Señor fill, otorgada dia treinta y uno de Agost de mil seis cent noranta dos ante

der de Rafael Barceló d'Botari: 2º Donación otorgada per los Señors D. Bernat Josep Olives y Olives y Dª Antonia Aguella y Gomila esposos a favor de sa filla Dª Antonia y D. Pere Mantorella y Gomila de set mil y sis cents setanta cuatre en poder de Rafel Barceló d'Botari: 3º Transacció y concordia firmada entre D. Bernat Joseph Olives y Olives tant en nom propi com en la de curador de D. Guillem Olives y Aguella menor y Dª Francisca Olives y Aguella, ab Dª Antonia Olives y Aguella muller del Señor D. Pere Mantorella y Gomila de dits dotze Desembre de mil sis cents cuatre en poder de D. Agustí Camió d'Botari: 4º Testament del Señor D. Pere Mantorella y Gomila de set y un Febrer de mil set cents sis tant lo pu. der de Rafel Barceló d'Botari: 5º Testament de Dª Antonia Olives y Aguella muller del Señor D. Pere Mantorella y Gomila de dit set y un Abril de mil sis cents dos ne poder de Antoni Berenjano d'Botari: 6º Codicil del Señor Dª Pere Mantorella y Gomila de dia dotze d'agost de mil sis cents cuatre en poder de Salvador Vans d'Botari: 7º Donació del Señor D. Pere Mantorella Olives y Gomila y Aguella a favor de los Señors D. Pere Mantorella y Olives y D. Pere Mantorell y Aguella fill y net respective, otorgada dia dos de Febrer de mil sis cents cuarante y sis en poder del D. D. Blanch Notari d'Botari— Una escribania de ingressis y dotze sous cinc lliures moneda del pais: cinc taxes de cases pordenera, pabgueles de asiento y demanda matinera escrivania una tinter y arenes de vidre ab un plat de peltre—Dotze

camarí de dins la paret: vuyt
cassolons de plata sobredorats: vuyt
cassolons de plata: vuyt y dos platets cu-
bertats per gots de taula: vuyt plats
de vidre per taula: dotze plats
de vidre per las cantedas de los cassolons: quatre
frasquets de las mateixas de magnífic = Sabrinetes
del quarto de la librería, ab finestra à la escala
principal: un retirador de cedro ab dos calaixos:
un escritori de gi xello forrat de altre llenat, y
dins ell varios papers insignificants: vuyt cal
cerillos de drap Francés: vuit camisas de tela
de Ruan: una camisa de escambray: onze ca-
misas de drap francés: un cantaran de gi
nalt xello, forrat de noguer y dins ell lo seguent.
quatre parells de fil: cinch parells de calcetins
de fil: quatre parells de calsas de coto: un vellut
je, cadena, xello y clau de or: unas botons de or per
los punys: una creu de cristall ab los caps de
or per capsal del llit: un escumadero de or:
una guilla de or ab un vaset y tres punxetas
de diamant: una agulla de or guarnida d'un rene
de perlas: una agulla de or ab un topacio:
una cadena de vidria ab el punxo de or: dotze cu
adors de fil per butxaca de varios colors: cuatre
mocadors de seda per el coll: cinch vuit jos mo
cadors blancs de escambray de coto per el coll:
quatre vuit jos mocadors blancs de escambray
de fil per el coll: sis mocadors blancs de es
cambray de fil per butxaca: sis mocadors
blancs de fil per butxaca: dos parells grans
de coto blancs: un parell de estivants: una
pañaguna de seda: un dosos per cavall, empuyat
de roja guadnapa y cobrepuntas de vellut de
cotó verd ab galons de or. = Demunt del llit

un banch un cabezal de muguduri y dins ell
un teuler y una cassolet de vidre y un miralls.
Demunt el matiu cantaran un altre cabe-
zal de lluna y dins ell una agulladora per cadas
dos nahous: y unas estisoras = Un cantaranet
de nogal ab una cantalla y dins ell lo seguent:
dotze parells calsetins de fil: nou camadors de
fil de color per butxaca: sis calsonsillos de ca-
marot = una escopeta = Se adverteix que tota la
roba de vestir ordinariament se ha donat
à los seus amos = De nomari dins la paret devers
la porta que del corredor de la casa principal en
dins y mirador se encontra lo seguent: quatre
cassolons de plata: sis cullers de plata ab el distin
de empiny: una cuchara de plata: una tasseta de
plata: una salsera de plata: una escudella ab la
padena y plat de plata = Un cubilet de pla-
ta per vi: una copeta de plata = Unas pinsetas
per pendrer cuchar: sis cullerets petitas per pen
drer sal, y una altre per mostarda totas de plata:
Unas platineras de planxuella ab los flasquets de
cristall: cinch cullers de plata per menjar:
Unas cullers purguillas de plata per pendre cu-
chara: tres cullers de plata per salsas: tres culle
ras partidoras de plata: vuit y cuatre purguillas
de plata: Dotze gamisets ab el mateix de plata:
dos timbalets ab el mateix de plata: un guarni
xet per tallar pinsa ab la guilla de plata: vuit y
un rotulo de plata per los botis del vi de la tau
la: trenta cullerets petitas de plata per cafe:
un cadaf de plata: una vitella de plata per
rentar cafe: un pitxer de plata: unas es pardi
llas y platets de plata: una pinyuela de cristall

Arxiu Comtal de Torre-saura

tal ab la punturs de Pastra Senyora del Prosel: y unas petitas guarnicions de plata: una juguete de plata ab una Purissima de relleu: una creueta de llenya negra ab un Sant Crist de plata mol petit: un plat redó de plata ab tres peus: una safata petita de plata, ab flors de relleu: un plat redó de plata ab puntas redonas y flors de relleu: duas safatas de plata ab asas: una espasa ab la puny de plata: una pal matorrita de plata: una cullera de plata per treurer mall de ol: un mos de brilla ab las canas de plata: uns estreps de plata: uns esperons de plata: varias pesas de plata per adorns de pistrale, brilla, retranga = Quarta anomenat es. tudi pintat: sis cadiras de llenya de pi y assiento de boga = En la amuar de dins la paret: una serreri de taula de obra de pinya pintat nouat y conta de las pesas siguents: sis taperas: sebanpe un plat per tapa: tres cents sruit y tres plats plans de tres sorts diferents: cinquante sis palangranas de nou sorts diferents: sruit palangranas ab tapadora: cuatre cuinaneras: sruit tapetas ab tapadora y platets per salsa: seis salseras de barqueta: dotze platets en forma de cuquina per posar tapanas; olivas &a. tres pinetas ab la sua palangraneta per pinta: sruit y cuatre escudellas y platets per café: un serreri de café de obra de pinya blanca y morada y flors dorradas y se compon de las pesas siguents: tretza escudellas y platets: una cafetera: una tetera: una mantaguera: una sucrera y una escudella y platets mes grau: Un altre serreri per café de obra de pinya blanca y verda, y son las pesas siguents: una cafetera: una sucrera: una tetera: una mantaguera: un cadaf. sruit y cuatre escudellas y platets y una altre escudella y platets mes grau: Un altre serreri per café de pinya blanca y blava, compost de las pesas siguents: una cafetera: una tetera: una sucrera: una mantaguera: y sruit y tres escudellas y platets = Un altre serreri per café de obra de pinya blanca compost de las pesas siguents: una cafetera: una tetera: una sucrera y dotze escudellas y platets = Un altre serreri per café de obra de pinya blanca compost de una cafetera: una tetera: una sucrera: y dotze tricanas y platets = Vuy tasses dotzenas y platets de obra de pinya blava de duas sorts diferents = Un serreri de obra de pinya blanca ab puntas, compost de las pesas siguents: duas seyeras: sruit y cuatre platets per sopa: cuit sruit y cinch platets plans: sruit y cuatre platets per postres: trenta platangranas de dis sorts diferents: sruyt platets grans redons de tres sorts diferents: sruyt pruy teras: duas salseretas ab tapadora y platets per salva, y una pesa dita rasilleta ab una figureta dalt: = tres sibellas: cuatre cadafes y tres orinals de obra de pinya pintada: cuatre sibelletas de obra de Granisa: cuatre cuitas sruit y cinch llimas morada del pais = Retrets antes de entrar en dit estudi pintat: cuatre tapetas de obra de pinya blanca: sebante dos platets per tapas de obra de pinya blanca: tres cents sebante un platets plans de obra de pinya blanca: sebante una palangranas de obra de pinya blanca de sarias sorts: una salseras de obra de pinya

Arxiu Comtat de Torre-saura

blanca per salsa: dos cadafos de fujia blanca: dos nibellas de fujia blanca per ventanas: dotze ornials de fujia blanca: dotze tasetas de sedas per estrats: nou esendallas y platets, y una cuera de fujia blasa = Cuantos mobles: Un baul gran de fi forrat de pell vermella ab clavasó usat y dits ells: sis llensols de tela de bruñ: trente un llensol de roba de fil punxter: dotze cubiertas ab pan fala de fil punxter: vuyt tovallolas de fil punxter: dues tovallas y vuit y cuatre tovayons de domas quillo: Quinze tovallas y setanta cinch tovallons de domas quillo de fil usadas: vuit y cuatre tovallons de domas quillo de cuto: cuatre tovallas de domas quillo de cuto: sis tovayolas de domas quillo de fil cruas: dos cobrillits de cadiras en pesa: dos nappes de lleda ab una randa de or y plata = Un altre baul gran de fi forrat de pell vermella ab clavasó usat y dits ell roba pregua de Dª Ygnacia Olives y Olives espusa &c. = Un baul de fi forrat de pell negra, ab claus plans ab puntas molt antichs y usats y dits ells lo siguent: una brigay de launa de tela ab unas randas per anar á bautizar un nino: cinch savanas blancas fonas tenas en nas dues de ellas ab flocadura = Un altre baul de fi forrat de pell negra, ab claus plans ab puntas molt antichs y usats y dits ells lo siguent: tres cubertas per llit, de cotó blanch y floretjats cruts: dos cobrillits de cadiras ab pan fala de masolina blanca: un cobrillit de cadira en pesa: vuit punxs alonxe de da: roba de llista en pesa per un matalas y cuatre cuxins: novanta cinch punxs llista per un matalas: una pesa de alona

rebuda que conté cuatre cualalas y cuatre cuxins = cuatre bauls molt antichs y usats y dits ells casa pregua de Dª Ygnacia Olives y Olives espusa &c. = Una casa y dits ells savanas pesas y adornos dunats y vens dunar pertanents al llit matrimonial del dejunct D. Pere Martorell y Dª Ygnacia Olives de que se ha fet inventari dits la alcova ab portas ab vidres á la part del pa lau = Un guardaroba de fi embetumat de vert foche y dits ells: vuyt tanto sets punys de domas cruts: un cuxinatje de set groch ab las guarnicions de set blanc y sarrell de seda: un cobrillit de la matexa: un guarda punys de set blanc y dos dotzens per cajustar del llit de set groch: un cuxinatje de domas cruts: un cobrillit de la matexa ab un pan fala y un guarda punys de la matexa: trente tapetes de domas cruts per litial de cadira: deszuyt tapetes de domas groch per litial de cadira: una cortina de tapetas groch per fi nestre ab el serrell y cordons de seda groga y blanca: un llensol de escambray de fil ab una randa de fil de vuit punx de anyplaria: cuatre cubiertas de escambray de fil ab una randa de fil de tres cuarts de anyplaria: tres tapetes de haye la verda = Un guardaroba de fi embetumat color groguench, y dits ells: sis cortinas per balco de una selina blanca floretjada ab el seu pasello y sarrell de cotó: tres banasas blancas de cotó petas ab pas ab flocadura: cinch borras avansadas = Essent ja hora acabada se suspengué el present inventari, lo que noto per diligencia que firmaren dits Senors otorgants, essent testimonis Miguel Llabres y Jordi Tosca, veins de esta Ciutat, de que doy fé = Ygnacia Olives = Pere Martorell = Ant=

Arxiu Comtat de Torre-saura

nat Martorell = Francisco Martorell = Antonia Martorell = Doranat dos uni = Ferrat Sinso ó Pl.

En Ciutadella de Menorca dia catorse Janer de mile sinyt cents cincuanta y dos: jo el infrascrit Notari atbre rebta constituit en la casa mortuoria del Senyor D. Pere Martorell Olives y Comitas per continuar lo inventari de los seus bens ab que se dona principi ayer dotse del Corrent mes del any proxim passat, ab assistencia de las Senyoras Da Ignacia Olives viuda de dit D. Pere Martorell, y de las seus filles Dna Pera, Da Bernada, Dna Francisca, y Da Maria Martorell y Olives, no hasent fasquit concorrer a este acte la Senyora Da Francisca Martorell esposa del Senyor Dn Gabriel Squella per estar aquella mig dispuesta de part de malaltia corporal que mo li permeten sortir de casa, hasent passat luego despues en la cuyna gran hem encontrat en ella, una taula de abeto ab sis calaus molt antigas: una taueleta de fusta: tres cadiras de fusta ab el siti de boras: tres banchs de Menorca = Cuyna petita: cuatre ollas de ferro de diferent grandaria: cuatre cubertoras de ferro per ollas: una greua de arana: una morter de pedra y altre de bronse: duas alfabias mitjanseras per aigua: una romanela: una pala un forcat y unas mollas de ferro: un tallant y un guinabet: dos caldarons: tres ferros per olla o caldera: dos rostidoras de llauna: tres greilas: dos tridors de ferro tot usat: y mes se encontran varias ollas, tians, plats, &. tot de terra y usat. = Rastador: duas guasteras de llenà de fusta molt antiguas y usadas y las seus abarcadors cuatre guatxetas de guatxetar: un arcuas de fusta de fer cubertoras molt antiga y deteriorada y dins ella lo seguent: cuatre llumaneras de Xinchs de grasol de sidra: cuatre llumaneras de llauto de grasol de sidra, molt antigas y deteriorades: una violatera de arana: tres bous de just molt antichs = Rebots de la cuyna: tres gavenas de arana, una de vidona grau, y duas de mitjas: tres cassetas de arana y duas tapadoras: una violatera de arana: duas teneras de arana: una gastadera de arana: una rostidora de llauna: una olla de ferro = Cambra de las criadas: dos llits de fusta de pi de pots y bancks de dos mataloas y dos cuberts cada un per criada: tres bancs y una caxa tots de pi usats y dins dits roba per criadas: una caxa de pi y dins ella dos camisas = Passadis gui sa als portas: sis al bardas de tela molt antigas y usadas: duas estalas de llenà de pi per posarse dalt la bibia = Rebots en dit passadis: cuatre bancs per llit: dos guinchas de fil de cañamo: duas arrobas de fil de lli: una arroba de cañamo: dos llunas de estopa: una arroba de esto ab las llesors enllit en Ciutadella: cinc cantas roba de estopa: unas balansas de arana antiguas y vellas: sinch y duas ollas de terra de diferents tamanys: sinch ollas de Prauna: dotse tians: sinch y cuatre platos de obra negra per menjar los criats: cinc tapadoras de tians: de sinch ribellas de obra negra: un banch de terra: tres ribells: sinch alfabias entre mitjanseras y petitas: una servidora de Xinchs: un molinet de moldre cafe: una taueleta de pi encubertada per menjar dins el llit: dotse cubertes de set dres per matalassas de tocinch: una caxa de pi y dins ella una vellas ab lo assiento de sellut de sida verd = Ponyas: tres caldenas: un caldero:

Arxiu Comtal de Torre saura

Trasta sis salsenas per manlega: Dos cuelas guar-
neras blak: una pala des palleyar blak, una
enfija enarbera, una barrellas y un abeurt: un
jugo de ferro = Rebost en la entrada principal:
sis alfabias oliveras morsicas: dues alfabias olie-
vas enverenisades: sinyk alfabias des posar olives:
dos riballs per las matansas de porcs: sis ba-
rills de posar oli: = Cuarto en dita entrada:
al costat del menchinat rebost abont ja'i has
una habitacio un dels criats: un lit de post y
banchs ab una manjegas, un matalas y un cuvi-
ers llenas; dues per home y una per nino: dos
bridas: un cabesso = Magatsem en dita entra-
da: una romana: una blanqueria per posar
carne: = Cuarto en dita entrada al costat del
menchinat magatsem abont ja'i ha una habi-
tacio un dels criats: un lit de post y banchs, una
manjegas, un matalas y un cuvi, dues cadiras
de jui ab lo assiento de boxa, molt usadas = Cuar-
to en dita entrada ab finestras ab carrer, no s'hi
encontrat res = Cotxeria ab porta en dita en-
trada: Un Biriloteo ab los seus corresponents arnes,
inservible, per ser podrit: un carro inservible
per ser tambe la major part podrit: algu-
nas pallas de llenia de moguins: un carratxo' =
Magatsem en dita entrada al costat de la cot-
xeria: una banla de jui y per cairas dos ban-
quets: sis cajolados de jui del pais per ma-
tar de los porcs: una partida de sekjolas ma-
xas = Dins el graner: sinyk guarderas ordi: = Sub
terrani en dita entrada dins all la cotxeria: sinyk
garrafas algunas de ellas ab sa dels pais: una
partida de botis ab sa forasters: una altre
partida de botis ab sa del pais; y una altre

partida de botis buits: una bomba de llauna
per buidar ay = Subterrani de dessall la paisa:
mes quinse o sinyk quintals cassabo = Estables:
Dua mula de cinch anys: una altre mula de
vetsa anys y un ase de cinch anys: Hort: unas
sinyk y cinch a'prenbas tomadas de llenà de ce-
mar = Entrada del mas: dos bancs, un per bisbia
gorsa y altre per bisbia petitas ab los seus co-
rrespondents arnes: una eixena = Palisa: un day,
una distrale, un carragell: una rodda: un carretch,
dues rejas: un arró: unas cuatre barellas per-
na de ordi; y uns cinchuantes o sinyanta quintals
pallas = Graller: Dos porchs de unas sinyk arro-
bas los dos juints = Molí: dues arades: un joi:
cuatre cairellas de ferro y dos cuyuis de llauna:
Pati de las gallinas: sis gallinas y un gall: Sub
terrani ab las portas al carrer del Palau dessall
el magatsem en la entrada principal: una
porcina de porcina a mes: dos botas una de dues
juema de ay del pais, y dos cubells = En este estat
los Senyors inventariants manifestaren que en las
casas de la Possio anomenada Mas de Pall se en-
contrasen los efectes siguents = Sala principal de di-
tas casas: catorse cadiras de jui: dues cretaulas ab sinc
y las sasas de jui: dues taulelas de jui ab una senda
ya = En lo armari de dins la paret a'la part del
pati: dotse gots: un botil blanch: unas saleriunas
y salsis de sinc: una dotsena de cullas de sinch
per ay = En lo altre armari de dins la paret: algunes
botis ab sa estrangers, altres ab sa del pais, y altres
de buits: cuatre alfabicas: dos plasers grans y
dos de petits: dotse guinasets y forquillas = Mau
jador: dues cadiras de jui: dues taulelas de jui: dotse

Arxiu Comtal de Torre-saura

retaulas ab sobre = En lo annaxi de dins la paret: cinch guniarets y furguillas: dotse culleras de estany y una partidora de lo matex: un cadaf de estany = Cuarto del menjador ab finestra al hostal del mosen: sis cadiras ab lo assiento de boxa: una taula de fusta: un llit de canyis ab una marfega, un matalas y mes: un rentamans de fusta = Cuarto de mes endins: un llit de fusta ab una marfega, un matalas y mes: un rentamans: dues cadiras de fusta = Cuarto apres ab finestra a la casta qui puja a las casas: un llit de canyis de ferro y las fusts y pilarets de fusta: una marfega, un matalas y dos mesos: un canapé de fusta: cuatre cadiras de fusta: un rentamans de fusta: cobertes retaulas ab sobre y las sabas de fusta = En lo annaxi de dins la paret: un confitaje de vidriera: = Cuarto en la sala ab finestra a la costa qui fusta a las casas: un llit de fusta ab una marfega, un matalas y un mes: un rentamans de fusta: cuatre cadiras de fusta = Cuarto en dita sala ab finestra ab patí de las casas: un llit de fusta ab una marfega, un matalas y un mes: un rentamans de fusta: tres cadiras de fusta = Cuarto ab corredor de la escalera: un llit de fusts y barandes de fusta: una marfega; un matalas y un mes; dues cadiras de fusta = Cuarto de mes endins: un cadre ab un matalas y un mes: una cadira de fusta = Retrets al corredor de la escala principal: un destillador de pedra: cuatre gerras: dues gerretas: una gealla: un morter de pedra: una cobertera: dues llonganisetas: cuatre olles de terra: dotse fulats de obre negra per los criats: un cassola llits de llauto = Cuyna: dues taule

tas de fusta: Un annaxi de recó de fusta: cuatre barcils de fusta: una pastera = Cuarto de las criadas: tres llits de fusts y barcils: tres marfegas, tres matalas y sis mesos = Dins lo annaxi de dins la paret: sinch y cuatre fulats negres per mesjar los criats: sis pelengranas de las matexa obra = Oratori: tot lo necesari per celebrar la misa menos el calis = Magatsems: una partida de nefolas per emmagatsemar la sala: cuatre guarteras blat = Casas del pagés: tres llits com fusts de dos barcils cada un y un canís: tres marfegas: dos flasadas: cuatre mesos: cuatre bosas llas: sinch canissos: sis llensols: dos canissos de llana: una taula: dos barcils: dos tinibarcils: una pastera y los seus adarnts: dos tallants dos pacllas: dues grellas: dos cubertoras de ferro: una gisadora: un trisador: unas mollas: dos llums ab ernas: tres ollas de ferro: dos calderas: una pesos: una mesa de pinsar bulba: cinch cadas: dos cavells: cuatre casaquells: tres destrals: tres dalys: tres gatsolls: un rasmache: nou reyas: dos canyellas de ferro: un mos: unas tinallas: una banrina: dues estisoras de tondre: tres cadenas de bistia: una romana grossa: una romana petita: cuatre teis ab los seus adarnts: una albarda llisa: una pala y una forqueta per de ferro: un cosit de terra: dos ollas de terra entre grans y petitas: guinitx escudellas de pedre: sis plats de pedre: una guinitx. Dotse furguillas: cuatre gerras: dues ferradas: una cobra: un pasapat: un caseto: una cassa: un may: una vaga: un vinguer de ferro: un parral de per besambris de un pinell de pasas y una agulla y una banrina = Immobles =

Arxiu Comtat de Torre-saura

Las Possesions anomenadas Mas de Sala: Can Patxi
cio: y Sant Pere situadas en el terme de Fenerals:
Sant Juan Gran: Foradada: Carrogat y el Mas de
del pare, situadas en el terme de esta Ciutat: Mas
nou: Mas de Sanlaudria: viña: Casas del mas
nou: Una casa grans abont fuya habitació el
Senyor difunt, situada en el carrer major del Borne:
y devall de ella cuatre casas pubilas: Dos dem en el
carrer de Sant Ferrer: y dos altres en el carrer de Sant
Francesch de esta Ciutat: una casilla o Ligueleta
na ans el cementeri nou de la mateixa: = Per-
tenen ab dita herencia las cavallerias anomena
das de Mgnuber y Calayra que antes de hauer y en
vida del Sr. difunt se aprodiren de ellas la ordenació se
tinguessen per dudes de liquidació en las Gissias
del Estat per demanar despues la indemnisació
= Bestiar extramostra de la Possessió el Carrogat del
cual en dit mitat el Senyor: dotze mulas: una bu
ra de lo any passat: tres cadells del mateix any y
sis ponsells y un semor = Mas nou: una bassa
de dos anys: cuatre vacas: un cadell de un any: dues
dumeras: una mula cella: una pollina de dos
anys: dues truyas: tres porcastros = Bestiar extra
mostras de la Possessió S. Juan: del cual en dit mitat
el Senyor: Un bou y un bray de un any: dues vacas:
cuatre bassas de un any: cinch cadells de ade una
dues any: tres dumeras, una de ellas mitjana ce-
lla: tres matxos: una Egua: dos casalls: un de los
dos mitj cello: una mula de tres anys: un matxo
de un any: una mula de ade any: dues truyas,
un semo: un porchey cinch porcastros: sis bistias
cabrunas: = Bestiar extramostas de la Possessió
Foradada, del cual en dit mitat el Senyor: dotze

Bous: dos morts de un any: tres cadells del mateix
any: cuatre matxos; dos cells, un de desmy any
y lo altre de sis y cuatre: Una Egua y una po-
lina de un any: dos dumeras: un ruche de ade
mateix any: sinyt bistias porquinas y un se
mo = Bestiar extramostra de la Possessió el Mas
del Pare, cuya mitat pertany al Senyor: un bou:
una dumera cella: dos matxos: una mula de
un any: un ruche de dos anys y cuatre porcas-
tres = Mas de Sanlaudria: Bestiar a mitjas ab
lo hortela: una vaca: un cadell: tres dumeras una
de ellas cella: una mulela de ade any: tres porcas
tres y dos porcells = Bestiar extramostra de la pos-
sió Sant Pere, cuya mitat pertany al Senyor:
dos mulas: un matxo de un any, una dumera:
un buey: una truya y cuatre porcells = Bestiar
extramostas de la Possessió Can Patxicio cuya mi-
tat pertany al Senyor: tres ovellas: una bes cor-
ells: dos bassas de dos anys: dos morts de un any:
cuatre cadells del mateix any: una mula de dos
anys: un ruche del mateix any: dos matxos y una
mula = Bestiar extramostas de la Possessió el Mas
de Sala cuya mitat pertany al Senyor: una vaca:
dos porcastros: una truca del mateix any: cuatre
bistias grossas de cabatra = Censos actius que per
la herencia del difunt: una Alquia dos Lous dits di-
sens que contribuia Mestre Josep Pui, veny dos
Censos, cuya capital son trenta dos Alquias dos
Lous: Mes cinch Lous del Censos de Pere Fenes
cuya capital son sinch Alquias sis Lous: Pel de
Ajuntament de esta Ciutat sobre Alquias set Lous
cens, cuya capital Lous cinch cents cinch cuarente
cinch Alquias possessions del Senyor pare del di-
funt D. Pere Martorell y Lorenza, dos Censos

Arxiu Comtat de Torre-saura

que segons declaració del matiu de dia dotze de Octubre de mil vuyt cents vuyt anta y cinch en poder de Rafel Bassolo d'Alaró se han de rebaxar de dites setze lliuras set sous cens, nou lliuras, y de las cinch cents cinquanta y cinch lliuras de capital tres cents lliuras per part tocant à Dª Juana Mantanell y Danus de Palma de Mallorca, vuy las hereus, y per consequent solament quedan del nombrat difunct Senyor D. Pere Mantanell Olivas y Gomila set lliuras set sous cens y de capital dos cents cinquanta y cinch lliuras. Mes cinquanta y cinch lliuras cinc diners cens, cuyo capital son mil vuyt cents vuyt lliuras cinc sous, procedents de la cinquena part Dª Antonia Olivas y Vguella: Mes set lliuras dos sous deu diners cens cuyo capital son dos cents cinquanta vuyt lliuras sis sous cinc diner que adquirix el difunct Senyor D. Pere Mantanell Olivas y Gomila. Mes trenta y tres lliuras cinch sous cinch diners cens, cuyo capital son cinch cents cinquanta y cinch lliuras vuyt sous deu diners y dos tercios. Mes vuit del Estat o Palacio dos extractes de inscripció al cinch per cents, numeros dos cents vuyt anta y set y dos cents vuyt anta vuyt, cuyos capitals son el del primer sinch mil reals de vellò y el del segon sis mil reals idem. Mes quatre lliuras del deutge sens interes remesadas al portador de la Serie A. de à mil reals vellò cada una, son quatre mil reals vellò. Mes tres vellutas de tela sens interes de los numeros vuyt cents tres de nou: mil nou cents noranta y tres y tres mil vuyt cents, el primer de mil setanta reals vellò el segon de tres cents vuyt anta set reals vellò del tersio dos noranta y dos reals vellò del terso cinquanta y cinch reals vellò y el terser de dos cents cinquanta y tres reals y deuen mitat dos vellò, y los tres juntos importan vuyt cents cinch reals vellò y deuen mitat dos idem = Deutes y obligacions que fà contra si la herelat = Cinch mil lliuras per ratio de dote de la Senyora Dª Ygnacia Olivas esposa del difunct D. Pere Mantanell y Olivas, segons acte de esponsalici de dia cinch dotze de mil vuyt cents y vuyt en poder de Agustì Carrió d'Alaró: Dotze mil lliuras à la Senyora Dª Juana Pauta Ygnacia viuda del Senyor D. Juan Mantanell y Olivas en calidad de tutora y curadora de los seus fills D. Juan y D. Guillem Mantanell y Pautas, en virtud de transacció otorgada entre el Senyor difunct D. Pere Mantanell Olivas y Gomila y Dª Juana Pauta Ygnacia viuda del dia set de Juriol de mil vuyt cents cinquanta y cinch en poder del susdit d'Alaró: Las referidas dotze mil lliuras en las calidats y concepta que cinch la citada transacció forman part de aquellas vuit y cinch mil lliuras ab que dits Senyors se transigiren; y de las que se pagaren à D. Miguel Figo y Vguella Comandant de Marina de esta Provincia, com apoderat de dita Senyora viuda de dit Senyor difunct marit D. Juan Mantanell, tutora y curadora de los fills D. Juan y D. Guillem Mantanell y Pautas, pagadas las cantidat de dotze mil lliuras mancha del pais, mediant carta de pago de denou Agost de mil vuyt cents cinquanta y cinch en poder de D. Francisco Andreu d'Alaró en data; y per tant mitat deuran à la mort del Senyor D. Pere Mantanell Olivas y Gomila, dites dotze mil lliuras = Mes se deuen à D. Domingo Flaras

Arxiu Comtat de Torre-saura

y Cegvilla la cantidat de dotze mil lliuras moneda del pays, mediant escritura publica otorgada en Mallo de dia dinou de Agost de mil seyscents vuitanta y sinch per devant dit D. Pau Casch Andreu Notari = Mes cinch mil lliuras a D. Cristofol Valeri y Gelabert, en virtut de escritura publica de dia vuit y tres de Juriol de mil seyscents vuitanta sinch, y sinch en poder de mi el infrascrit Notari = Mes mil lliuras a Jaime Mascle Moll y Pinis conductor del predit amunerat Sant Juan Evang, mediant vale per ell a Ell que le feu a D. Senyor Difunt el dia dit de Juriol de mil seyscents vuitanta sinch = Mes nou cents vuitze lliuras nou sous cinch diners al Dr Pau Mercadal Advocat en Mallo de los honorars desvegats en la defensa dels pleits que lo difunt Senyor D. Pere Martorell Olives y Gomila hauria seguit ab Dª Juana Santos Pasquier vuida del Sr. D. Juan Martorell y Olives sant en nom propri com cel de tutora y curadora de sos fills menors D. Juan y D. Guillem Martorell y Santos, y del que actualment seguexen ab Dª Antonia Martorell y Olives Baronesa vuida de Llauriach germana de dit Senyor difunt D. Pere y muller de cascun fills de Dª Agueda Martorell y Olives germanas tambe dels dits Senyor difunt, comprenen los gastos de escrivents, de comas jornadas y de trabalh extraordinari desde vuit y nou Abril de mil seyscents vuitanta sinch fins dia quinze Octubre de mil seyscents vuitanta y nou en que morí dit Senyor D. Pere Martorell Olives y Gomila = Mes vuit lliuras y tres sous al Senyor Pere Vicens y Orfila de Mallo, germanadors del difunt Senyor

D. Pere Martorell Olives y Gomila de dets desvegats y paper sellat segellat per dit Senyor Provisor en los pleits seguits ab Dª Juana Santos Pasquier de fins dit vuit Agost de mil seyscents vuitanta y nou = Mes cinch cents sinquanta lliuras dues sous a D. Bartomeu Pina y Bosch y ordenat del difunt Senyor D. Pere Martorell Olives y Gomila per gastos satisfets per dit Senyor Pina ans vida del nomenat D. Pere ingous exemple present. Mes vuitanta lliuras dos sous sis diners per gastos del ultim testament ymat otorgat per dit Senyor difunt en vuit Desembre de mil seyscents vuitanta, a saber, al Tribunal de primera instancia del partit de Mallo cinch cents sinquanta y cinch lliuras reals, y vuit y cinch morasedins sello per los dets y paper sellat del espedient sobre apertura de dit testament vuitanta los gastos de carratjs de enada y sinjuda a Ciutadella. al D. Francesch Orfila y Salbo notari y escrivá de dit tribunal, cinch cents sinquanta reals y vuit y vuyt morasedins per la practicalisació, vgiá y paper de Mallo del citat testament. Al D. D. Pau Sanxo Salbo en esta Ciutat vuit y cinch lliuras sinquanta sous y cinch diners, per salari, peatjes y paper de Mallo del mateix testament ymat. al Procurador D. Pere Vicens y Orfila de Mallo, dos reals de sello per dets del citat espedient sobre apertura de dit testament ymat. al D. D. Pau Mercadal y Advocat de Mallo, vuit y cinch reals de sello per honorari de la demanda posada devant el citat Tribunal de primera instancia del partit de Mallo, solicitant la apertura del memorat testament vuitanta los bastants de poder = Mes dos lliuras cinch sous

Arxiu Comtal de Torre-saura

cuatre diners de D. D. Agustí Marià Garrió y Go-
jos advocat per entrar del salari, paper sellat,
y pratjes del altre testament del difunt Senyor
D. Pere Martorell Olives y Gomila otorgat dia
desnyt Juriol de mil seys cents sinit y cuatre
en poder del difunt esbalan D. Agustí Garrió y
Guadrado = Mes satisfe cuatre lliuras tres sous
nou diners de salari a los erials del difunt à
saber: à Tonda Josep y Gumert denou lliuras deu
sous cuatre diners: à la criada Maria Andreu
de Barber una lliura quinse sous: à la criada
Margalida Andreu y Barber sis lliuras quinse
sous: à la cuynera Mariana Siteras y Barceló
cinquanta cinch lliuras = Mes deu lliuras un sous
à D. Manuel Gonsales Gordo de afilar als difunt
y fallar los cabells à ell y à la sua familia = Mes
seysanta seys lliuras seys diners de sarrà-
rudas que contribuexen anualment la Posesió de
Lloch del Pou, las que de donaren à carrech à dit
Senyor difunt enant la cuynera de dita poses-
sió segons escriptura de sinit y nou Agost de mil
seys cents sinit y nou en poder del Dr. Agustí
Garrió y Guadrado Notari, y son las siguents: als
Convent de Santa Clara de esta Ciutat sis lli-
ras quinse sous de las pensions de mil seys cents
cinquanta y mil seys cents cinquanta y un, à
raho de tres lliuras set sous sis diners cada any.
al matex convent deu lliuras dos sous sis diners
de las pensions de mil seys cents cinquanta y
mil seys cents cinquanta y nou de una quar-
tera cuatre almuts y mitg blat cada any, con-
siderat dit blat à raho de cuatre lliuras deu
sous la quartera = Al Sr. Juan Guitas deu lli-
ras cinch sous sis diners de las pensions de mil seys
cents cinquanta y mil seys cents cinquanta y sinch
à raho de cinch lliuras dos sous nou diners cada
any: al Estinguit Convent del Toro nou lliuras
cuatre sous de las pensions de mil seys cents
cinquanta seys, cinquanta nou, cinquanta y cin-
quanta un, à raho de duas lliuras sis sous cada
any: al estinguit Convent de Sant Francesch
de esta Ciutat cinquanta seys lliuras quinse
sous, de las pensions de mil seys cents cin-
quanta y dos fins mil seys cents cinquanta y
un ambos inclusse, à raho de cuatre lliuras
dech sous sis diners cada any: al Real Patrimo-
ni duas lliuras deseys sous y seys diners de las
pensions de mil seys cents cinquanta seys, cin-
quanta nou, cinquanta y cinquanta un, à raho de
catorse sous seys diners cada any = Mes tretze
lliuras sis sous à D. Juan Pino per serveis
prestats com à Cirugia Medica al
Senyor difunt durante sa ultima enfermetat =
Mes sis lliuras à D. Manuel Gonsales Gordo
per serveis prestats com à cirugia al Senyor di-
funt durant sa ultima enfermetat = Dotze
lliuras tres sous à D. Josep Moll y Mesquida
per varis treballs prestats per ordre del difunt
à saber: cuatre duros per la formació de los
desenis de los productes de los anys de mil
seys cents sinit y dit fins al trente sis am-
bos inclusse, de las duas dos casalenis de dit
pubol y Valayno: un duro un real plata per
paper sellat per dits desenis de los productes
de las mencionadas Casalenis: tres duros
per la formació de un quinquenni del produc-

Arxiu Comtat de Torre-saura

de toba la propiedat del dit Senyor difunt D. Pere
Mes deu lluinas onze sous deu diners a'l discret Jo-
sep Melis gener per treballs del seu ofici prestat al
difunt Senyor D. Pere, desde quinse desembre de mil
sinyt cents cinquante fins sis de Octubre de mile
sinyt cents cinquante y uno = Mes set lluinas nou
sous dos diners a'l discret Josep Cornellas sabater
per feynes del seu ofici feta per compte del Senyor
difunt desde nou Mars de mil sinyt cents cin-
quante y uno, fins sinyt Juny del matex any =
Mes trese lluinas cinch sous sinyt diners a'l dis-
cret Pacuito Caymari y Gracias fener, per fey-
nes del seu ofici fetas per compte del Senyor difunt,
desde sinze y cinch Janer de mile sinyt cents cin-
quante y uno, fins deu Octubre del matex any =
Mes sinze y sinyt lluinas nou sous a'l discret Ma-
ria Anglada sarader, per feynes del seu ofici feta
per compte del Senyor difunt desde dit nou
de Setembre de mil sinyt cents cinquante fins sinze
y cinch Setembre de mil sinyt cents cinquante
y uno = En este estat los Senyors D. Bernat y
D. Francisco Martorell y Olzina germans declaren
que el difunt D. Pere Martorell Olzina y Gomi-
la es fill y pare respectiu los manifesta en ses-
da sua y pels dits sus antes de morir, que per abo-
rrer a'l gastos de los pleits que seguia ab los he-
rus de son germa D. Juan Martorell y Olzina
se hauria sinit en la prenisio de sentencia de aque
llas sis mile y cinch centas lluinas que importa-
ba de dita y llegata que en ocasio de son matri-
moni rebe Da Maria Aguella esposa de D.
Pere Martorell y Olzina son fill primogenit
y germa d'els dits Senyors D. Bernat y D. Fran-

cisco Martorell, mediant acte y prosalsio de dit trese
Setembre de mile sinyt cents cinquante y dos en
poder del Senyor Pere Camio y Lopez notari, y que
de mpesit D. Pere Martorell y Olzina germa
comprie a'l sus Senyor pare D. Pere Martorell
Olzina y Gomila de deposit de las espresadas sis mile
cinch centas lluinas en mans y poder de dit sus
Senyor difunt pare perque las custodias, com axi
es la prova y real veritat y per tant deu fegu-
rar dita summa en el presente inventari com al
tre de los deutes del Senyor difunt, a fi que en
ningun temps pugnian ser disputadas a'l dit
son Senyor germa las mencionadas sis mil cinch
centas lluinas per ser un credit just y legi de ell y
de la sua Senyora esposa Da Maria Aguela = Mes
se declara per lo que pugnia convenir que el Senyor
D. Pere Martorell y Olzina germa y fill respecti-
ve hauria pagat la obra pia que el comu pare y
altres respectius de difunt D. Pere Martorell
Olzina y Gomila se deuia en son ultim testament
otorgat dit sinze desembre de mil sinyt cents
cinquante hauent importat aquella dos centas
noranta set lluinas deu sous: que igualment ha
pagat de separat D. Pere germa y fill segun
disc las setanta sinze lluinas tres sous nou di-
ners de que se ha fet mencio estan descontats de Se-
nyor difunt a'l sus erets y creadas de dit de son
obit. Tambe se declara per lo que pugnia con-
venir que el difunt D. Pere Martorell Olzina y
Gomila segun y ha deuat pendent un plet ab
la sua germana Da Antonia Martorell Ba-
ronesa de Eleracho viuda, sobre demanar cin-
cha legitimas paterna y materna, y altre plet

Arxiu Comtat de Torre-saura

nb las filles dels la Difunta Dª Agueda Martorell Marquesa de Albranca també germanes del Senyor difunt, sobre legitima paterna y ma terna de dita Dª Agueda la sua mare = Mes sunt unes finas cens a'este Hospital de Ciutadella en virtut del testament del D. Pere Martorell y Gomila de sunt y mon Pabrer de mil set cents sunt tanta sets en poder de Rafel Barceló Notari que posen en esta Ciutat: Mes se declara que mediant acte de adquisició del Predio Lloch del Pou, otorgat en sunt y mon Agost de mile sunt cents sunt y mon en poder del Dr Agusti Camió y Quadrado Notari, D. Pere Martorell Olives y Gomila se obliga a contribuir sobre dita possessió dos finas cinche sous cens a'este Hospital de Ciutadella, dos finas sis sous dens al estinguit Consulat del Mar: tres finas set sous sis diners dins al estinguit Consulat de Sta Francesch de esta Ciutat: cinch finas dos sous nou diners a Juan Sintes y Camps mari: tres quarteras blat cens al por de sunt per cent a'este Consulat de Santa Clara = ells sigons acte de adquisició de una porció de terra de quatri cuneias del Lloch del Pou otorgat en set embre de mil sunt cents trente en poder del Dr Agusti Camió y Quadrado notari, contribuiran dites te ras gunsie sous a'favor de la pia almoyna de Jaume Deyuny Prosere, y cabrera sous sunt di ners al Real Patrimoni = Les cuals finas y mes altres han encontrade ser los Senyors otorgants De la herencia del precitat Senyor Dn Pere Mar torell Olives y Gomila difunt marit y pare respective; sens que hagen dentat de continuar

en de present mirentar cosa alguna per dota, prave ni dariada mitencio, per testant espresa ment que si en lo succesiu sunguessin a la sua noticia altres bens del memorat Senyor difunt a'mes de los de antes descrits, los anadinan a'estes mirentari o be cup pensio altre de mon. Declarant que tots los bens anteriorment descrits y contimats, guedan en poder dels Senyor D. Pere Josep Martorell y Olives fill primogenit del difunt, los que promet tenir y conservar y en menes restituirlos sempre que sia a'lloch sens dilacio ni efugi alguna, ab restitucio y esmena de tots danys y gastos baix obligacio de tots los bens mobles e immobles presents y futurs ab las renuncias sigons dret necessarias. En testimoni de lo cual los Senyors otorgants als que dos pe conse ver lo digueren otorgaren y pronunciaren sunt testimonis Jordi Jose y Jaumet y Miguel Lla bres y Valord, veins de esta Ciutat, de que dono pe = Ygnacia Olives = Pere Martorell = Antonia Martorell = Bernat Martorell = Francesch Mar torell = Davant de mi = Vicent Sintes Notari = Es primera copia conforme a'sons original registrat cual corresponen en dit protocol de la mia Notaria al que me remeto, en testimo ni de verital la signo y firmo sobre estos dos fulls del Real Sello de Ylustres, ab altres sunt fulls y mitre sello enant mitermedis, en Ciutadella de Menorca a los trente dies del mes de Juniol de mil sunt cents cinquante y dos = Sig no = D. D. Vicent Sintes Notari

Arxiu Comtat de Torre-saura

Arxiu Comtat de Torre-saura

Arxiu Comtat de Torre-saura