

654 D. 236.

9  
Inventari de la heretat y bens del Sr. D. Josep  
Martorell Oliver y familia rebent per los Srs. D.  
Ignacia Olive D. Josep D. Gervasi, D. Francisco, D.  
Antonia; y D. Francisca Martorell y Oliver, per  
decurant el D. Vicent Olive notari, en los dias  
13 Novembre de 1851, 19 deembre de idem: 4 y 11 de  
Enero de 1852.

Copia Autentica.



En Ciudadella de Menorca a los trece dias del mes de noviembre de  
mil noventa y cinco años, compareció a mi el notario y competente nombre  
de testigos, comparecieron los señores D. Ignacia de Siver, viuda del se-  
ñor D. Jose Martorell Siver y familia, D. Jose Josef, D. Lluís, D. Francisco, D.  
Antonia y D. Francisca Martorell y Siver, ab compareció esta última de  
mi hijo D. Gabriel Siver y Siver conforme ha dit, hijo de los señores  
D. Jose Martorell Siver y familia y de D. Ignacia de Siver comparecieron  
asimismo y aquell dijeron todo verum de la presente Ciudad de Ciudadella de Me-  
norca habilitados y dijeron que en los conceptos que respectivamente repre-  
sentan y son interesados en proporcionar la existencia de bienes que dejó a la  
muerte el nominal Señor D. Jose Martorell Siver y familia el cual basant  
dijo a los sus dichos mediante testamento escrito que depositó en poder del Sr.  
Jaume Sala notario, que usó y usará de todas las oportunas diligencias  
para descubrir el fin, objeto del por sí, residuo en bienes y por tanto el fin de  
dicho fin en quince de octubre próximo de modo que en qual día del presente  
mes de noviembre se cumpliera los trece primeros días que la ley manda por donde  
principi a lot inventari després de verificada la mort del testador i després de pro-  
veir los perjudicia que de lo contrario podria experimentar i an determinat ex-  
poner a los principios al inventari de los bienes y caudales de los dichos y por tanto  
del referido Sr. D. Jose Martorell Siver y familia y por tanto en ejecución en

la forma que mes havia. L'altre en dit, confusió per la present escriptura  
havent en el dit en la cara mortuoria el que s'ha dit el nominat  
Sr. D. Jaume Mestre i fill d'Oliver y familia, situat en el carrer mayor del  
Lloc de dita Ciutat lo seguent. Dites la alhora ab postar ab vi-  
dres a la part del balau, about mori el testador: un llet matrimonial  
de s'opote y roques ab algun embullit y deurat: tres matelada de: quatre  
opira: sis cadira de Olvera ab asiento de tela: una taula de gijole  
de: una: dos cadira de Roma: un vell fins a la mitat de la postar  
ab vidres de dita alhora, una: una manera de pi embelunada: dos re-  
taules ab vidre y la cara de fol univertada, y una vieta deurada, u-  
nit: un capot de moquini per anar al d'ahir. — Dites el galinete de dita  
alhora ab finestra al balau un escriptori de moquini ab escaia, calapo  
y una del d'ater propis de la Sr. D. Ignacia Oliver, com una man a lo  
s'incar de gijole: sis retaulas, ab vidre y la cara de ciras: un mi-  
nall mitjans ab la cara de moquini y una roca deurada, vell: un  
testador de man de moquini: un capot de moquini y d'ahir ell test  
post de llana per sucre y cafe, etc. — Dites l'altre galinete de dita  
alhora ab finestra al carrer del Lloc: un escriptori de pi forrat de gi-  
jole ab quatre calaps: molt unit y d'ahir ell lo seguent: sis perells de  
calad de seda blanca: dos perells de calad de cotó blanc: dos perells  
de fil: un perell de tela de fil: sis perells de cotó blanc: tres  
perells de tranguera de cotó: una papereta y una calca, juste de  
seda negra per el vestit de jurat, tot unit: dos retaulas ab vidre y  
la cara de ciras y alba de mes petit de pi forrat de moqui-

ni: una pentalla de tafeta unit ab los peus de moquini: un capot de pi  
per roques. — Dites la unora de la alhora: Dites tres cadira de gijole  
de moquini unit, ab el s'ital de vidres un vell vell, dos camagor de pi unit,  
de la cara de moquini y el vidre y roques de tela y la cara de ciras una  
de la matelada ab el fresso d'indian: dos minall ab la cara de moquini y  
algun deurat: un vell retaulas ab vidre y la cara de ciras y dos de ell  
de pi forrat de ciras ab una vieta deurada: quatre comuogial ab  
la cara de pi embelunat y deurat: sis cadira de tela en los que estan  
retolats algun senyor en l'opote de la familia de Mestre i fill  
de D. Bernat Josef y Oliver y altre de igual del tron per y marit roques  
de los d'ahir, de gijole: Dites Mestre i fill y Oliver: un petit retaulas de cristall:  
una taula de pi embelunada y deurada y el seu unit de man y sobre de  
ella una petita pesa de alba de roques per posari un retolte de herpex y dos  
roques de pi. — Dites la unora de retolte: un retolte de pendula:  
antich, ab la cara de tela embelunada de tela de moquini: calaps ca-  
dira de Olvera ab lo asiento de tela germana de tela de seda: Dites la unora  
alhora ab postar ab vidre de la part del palau: sis cadira ab buda  
de Olvera y el asiento de tela: dos taulas de moquini iguals ab ventallat,  
y altre de mes gran: dos mitja taula: Dites de tela de Olvera:  
Dites taula ab figura de morot pintada ab vidre ab la cara de pi  
unit de roques y un vell deurat: inch d'ahir ab altres figures tot molt  
antich: y quatre comuogial ab la cara de pi embelunat y deurat.  
— Dites la cara principal: tres: sis cadira de roques y sis de germe-  
nal mitjans: alba sis cadira de roques unit: quatre

movida y embalsamada y algun deurat: cuatas caponets de  
y per un pie: cuatas conuicopia: ab la casa de pi embalsama  
da y deurat: setc retauls ab vidre y la casa de pi forrat de tin  
ny una uita dentada: y un salamo de llento y cristal. Dia  
la uita uera a la part de la galeria del Com: vint cadira de  
moquini ab bra de y el joco del asient de setc bra: de mital  
brida de marmol ab lo end de pi dentat y embalsamat: de  
mital gran ab la llana de da para aduna, la casa de  
pi embalsamada de llento y algun deurat: setc retauls ab vidre  
y la casa de pi dentada: un salamo de cristal: cuatas caponets  
de y per un pie: tres balibets de moira per deuina de la  
ped. - Erent ja hora uersada se suspengue la presentio del  
present inventari per continuarlo en altre dies y per que con-  
tie lo pes per diligencia que firmaron dets senors doyaque, un  
testimoni Jordi Cosed y Vernet y Miguel Sabal y Salort vint  
de Vila Cital de que Don. Jo. Ignacia Chica, Jose Martorell. Bernat  
Martorell. Fran. Martorell. Antonia Martorell. Francisca  
Martorell. - Duent de mi. Vint Vint not. i

En Ciutadella de Menorca a los tres dias del mes de Diciembre de  
mil noyt cents cinquante y un. Jo el infrascript notari altre volta  
constituit en la casa mosteriosa del Sr. D. Jose Martorell Chica y Co.  
mila per continuarlo inventari de los seus bens, al qua se doná  
principi en trece de Noviembre ultim, ab asistencia de los señores  
D. Ignacia Chica vinda de Dit D. Jose Martorell y de los sup



fills D. Jose, D. Vernet, D. Francisco y D. Antonia Martorell y Chica  
ues, no hauer pogut començar a este inventari. D. Francisca Mar-  
torell esposa del Sr. D. Gabriel Spulla, per estar aquella incis pos-  
ta de preteratege y vident este en cama de malaltia corporal  
qui no hy puenet sortir de casa, hauer parat luego después en  
el quarto gran ab finestra a la galeria del Com: en el que habita  
la Sr. D. Maria Spulla y Chica esposa de D. Jose Josef Martorell y  
Chica, se ha encontrado lo siguiente: setc cadira de moquini ab a-  
siento de tela y dos de ella ab bra: dos retauls ab vidre y  
una de moquini: y dos vintueras de pi dentada ab. de mo-  
quini. - Dia el gabinete del menisuat quarto gran ab finestra  
a la galeria del Com: un trador de moquini y el amunt de marmol  
y una uital mijtaued: un retanau de moquini: y el  
amunt de marmol: sis retauls ab vidre y la casa de pi for-  
rada de moquini: un cantarano de pi forrat de pijoles y dia  
ell sala propia de la filla de D. Jose Martorell y D. Maria que-  
lla: un tintoret de llona de pi per para los peus y un mari-  
del o malfa ped. de moquini. - Dia el quarto de un amunt  
de la sala ahont habita la Sr. D. Antonia Martorell y Chica:  
dotc retauls ab vidre y la casa de pi dentada de color

de moquiri: un armariet de ferro surmuntat millisim an  
llet, y d'ida el seu propi de dita D.<sup>a</sup> Antonia: un escripto  
si vell de pi format d'altre lleu, y un ell seu propi  
de la mencionada D.<sup>a</sup> Antonia: un mirall ab la ve  
de moquiri: un rostitum de cures y moquiri ab  
dos calxets: un llit de camp y pi embolimat, molt baix  
y molt mit: tres matalassos y dos cusins: sis cadira  
vites de poma de lera de l'oreo o noque y un casquet de lleu  
de pi per moquiri: Dins el cuato de cuatros de la sala ahont  
habita el Sr. D. Bernat Mastorell y Oliver: un llit de camp  
per una sola persona de lleu de moquiri: tres matalassos y  
dos cusins: un escriptori de moquiri usat y d'ida ell seu  
propi de dit D. Bernat: un matedor de man de cures y  
noque ab dos calxets: unyt cadira de riera ab lo aneto de  
tela germana de l'ora de dita la alova ab porta, ab vidre  
a la part del pedau: sis taules ab vidre y la vora de pi le  
inda de color de moquiri: una croqueta de fust ab un tant cristall  
de lleu. Dins el cuato primer al entrad d'ida la sala ahont  
habita el Sr. D. Francisco Mastorell y Oliver: un llit de camp  
per una sola persona de lleu de cedro: tres matalassos y dos  
cusins: un cantarano de pi format de ginjoles y d'ida ell seu  
propi de dit D. Francisco: sis cadira vites de poma de  
l'era de l'oreo o noque y una ab l'ora de ginjoles: una  
taulet de moquiri ab una ventalla, usada: un matedor

de man de moquiri ab un calxet: una croqueta de fust ab un  
surmunt de lleu: un mirall ab la vora y un casquet de vell  
de moquiri per tenir demunt un cantarano, escriptori o taulet:  
un casquet de pi per ussia: en lo armari de dita la part se en  
contra lo seguent: vintisix bandes per champagne: tres tassa molt  
graus y altes de una petita: urante y vuyt tassa per orhata:  
seurante tassa per vi del pair: seurante tassa per vi estreguer:  
urante y set taulet per rosol: trenta y cinc tental de vidre  
per molt ab una vieta durada dalt: vint y tres gotes ab un  
brodat y una l.: seurante gotes, tres gotes moltisim gran: sea con  
fiteria de cristall ab el seu vora ponent, platet de igual y el  
tre mas gran: nou botells de cristall per vi: sis botells de idem per  
siga: sis botells de idem per vi: una gaxeta de vidre: dos botells  
de vidre blanc floridat: dos botells blancs de tap que si encara  
gola: seurante y vuyt picard y platets blancs de obra de  
franca ab una vieta durada y sis sales de cristall: Dins el  
cuato de la cisterna: un cantarano de pi format de noque ab tres  
calxets grand y sis de petites ab algun embotet y d'ida ell seu  
propi de dit D. Bernat Mastorell y Oliver: el llit matrimonial de la  
señora Sr. D.<sup>a</sup> Antonia Mastorell y Oliver y D.<sup>a</sup> Antonia Oliver y aquella



unha matalassa y dos caxins: un cadira dita de pots de  
Lion de Loreo o noques: un ventador y unha de seda ab dos caponets,  
un caponet de lina y si per ocupar: una taula y un quadrella ab  
una ventalla: dos capons: un y molt vell y un quad ab un viol y l'al  
tra de pi vermell ab un d'elles viol. Dida lo armari del parador qui  
entra a la camera del villoped: calone taula de gra d'ordi o' orates  
y fil y tot: ent vint y untes: taula de gra d'ordi y fil de canem del  
par: separeta y six to sallons y fil d'elli ab flocadura y rugella: mit  
jos taula de fil de canem: trenta y nou canons ab vint  
per instalada de les torres y dos taula per el mateix servici:  
vint taula de canem y fil y stopa: cincuenta y nou canons de ce  
tepa y seta llana de vint tot usats. Dida lo ante menjador: una  
taula de dona de mosca ab dos ventallals y un calaix: una taula de  
noques ab dos ventallals molt usada: unha cadira dita de pots de lion  
de Loreo o noques: dos quadres de tela vella y les vint de pi trindat  
negre un ab la figura de S. Juan Baptista y l'altre ab la de S. Juan  
Baptista: dos quadres mitgenses de tela vella y les vint de pi  
trindat negre ab la figura del endormiment de Christo y la  
transmissio de taula: un quadre de tela molt gran ab la figura de S.  
Anastasia y les vint de pi trindat negre, vell. Dida lo ar  
mari de dins la parat se omoutrau alguns plats y modelles  
pietas y gotes per el servici d'arri de la taula. Dida l'oratori:  
los seus correspondents ornamentals per abstrair m'una ta  
nissima: un llochano: N. S. del Pilar: un quadre de tela molt



gran y molt vell y les vint de pi trindat negre ab la figura de  
S. Juan Baptista: dos quadres: una de Sant Juan Baptista y l'altre de S. Mateo  
nou. Dida el menjador: una taula de noques ab dos ventallals: una  
taula ab una ventalla de garrover: calone cadira al parador de no  
ques o' flocada ab el titol de bova: dos cadira dita de pots de lion ab  
brans de Loreo o noques molt antigues y usades: onze taulas ab vides  
y les vint de pi trindat negre ab una seta deurada y la seta  
per continue vista: tot molt vell: un misell gran ab la luna di  
vidida en dos parts y les vint de pi trindat negre y algun deurat:  
dos caponets de pi per ocupar. Dida el quarto del menjador ab floc  
tra al telan immediat a la calona ab patas ab vides a la part de dit  
calon: un quadre de tela ab un metalls y un copi: six cadira dita de  
pots de lion de Loreo o noques: dos armarios de veis de lina de pi un  
de d'elli ab vides molt antiques y dins ells llochs per mitans y per  
tres per d'elles: dos quadres de tela mitgenses molt vells ab la  
figuras de S. Marqui y Santa Ana. En lo armari gran de dins la  
parat: deuyt llochs de fil de lli: trenta y dos llans de fil de ca  
nem cincuenta y vint caponets de tela de fil ab perfels y sed  
elli: trenta caponets deamburgs ab perfels: deuyt caponets  
de rotell sed perfels: per les vint: seta de lina de stopa

per les crias: vint lloçals de gra d'ordi de estopa per les crias;  
vint y dos canoms de estopa de lli: vint vint canoms de estopa  
de lli ab cota, per las formatjades: vint lloçals de estopa de  
lli per las formatjades tot unit. — Lu lo amari med petit  
de dins la puert se encontra rebta propia de D.<sup>a</sup> Antonia Martsell  
y Oliver. — Junt ja hora usandada se suspengen el present  
insentari, lo que noto per diligencia que firmasen dits se-  
ñores otorgants vent testimonio Miguel Sabat y Jordi Jover,  
vecinos de dita Ciutat, de que don fe. — Este Martsell. — Manuel  
Martsell. — Antonia Martsell. — Bernat Martsell. — Igua-  
cia Oliver. — Devant de mi — Vicent Simó Noti.

En Ciutatella de Menorca dia cuatro de Juny de mil vuyt cents  
cincuenta y dos: yo el infrascript Notari, abax volta condehiluit en  
la casa mostuoria del Sr. D. Jose Martsell Oliver y familia per conti-  
nuad lo inventari de las cosas bonas ab que se dona principi en treto de  
Noviembre del any pro pasat ab asistencia de los Señores D.<sup>s</sup> Ignacia Oli-  
ver, viuda de dit D. Jose Martsell, y de los sus hijos D. Jose, D. Bernat,  
D. Manuel y D.<sup>a</sup> Antonia Martsell y Oliver, no havent poquet incon-  
veni a este acto la Sr.<sup>a</sup> D.<sup>a</sup> Manuella Martsell esposa del Señor D. Sa-  
briel Squella, por estar aquella indisposta de perteratga y munit esta en  
camu de malaltia corporal que no ly permet sortir de casa; havent pa-  
sat luego despues en el marto de la libreria, se encontra en ella un cano  
nax de moneda ab el nhal de bova: dos cadidas ab brass, una de  
moneda y siveré y la altra de bonijes ab el nhal de rido y



el punto de pell: una tauleta molt antigua de moquirri qui fa una escri-  
vicieta: un canopi de xi ab las canas de roques y el cuerdo y respal-  
do de tela y ties mpiras de lo mateis: un mirall ab una vista molt es-  
tela imbolunada y algun deuscat: una libreria de moquirri ab vidriera  
dalt y posta baix y dins ella lo seguent: Poissina Negociacion seis tomos: Obra  
de Bayon nou tomos: Defensa de la Religion unhar tomo: Diccionario geogra-  
fico, estadística de España y portugal per Minus, tres tomos: Obra de la natura-  
lera, un tomo: el ministro de San Cristó, un tomo: Historia de la ultima guerra  
entre Inglaterra, los Estados unidos de la America, la Francia, España y Ho-  
landa, dos tomos: Tratado de la nobleza de Aragón, un tomo: Compendio his-  
torio de los soberanos y soberanas de Aragón, dos tomos: Expte de Vtalia, un  
tomo: La Jerusalem Liberata, dos tomos: Luce ou cour de l'histoire en-  
cyclopedique de la France, six tomos: Polit. economie de Mairillon, un tomo:  
Etats politiques de la Europe, six tomos: Memorias para la historia de la ult-  
ima guerra Civil de España, dos tomos: Diccionario obsequio de la fable, un to-  
mo: Portrait l'histoire naturelle, un tomo: Histoire moderne, vingt tomos:  
L'cole des moeurs, tres tomos: Histoire des Empereurs Romains, douze to-  
mos: Oeuvres de Racine, six tomos: L'Education des enfants, dos tomos: Les  
caracteres de la France, dos tomos: L'art de se souvenir, six tomos: Les  
tomos: Poésie complete de Voltaire, dix-sept tomos: Spectacle de la

nature, ocho tomos: *Historia filosófica de la revolución de Francia*, nueva  
tomo: *Tomus dictionnaire historique*, tres tomos: *Enciclopedia de la Juvenia*  
se un tomo: *Arte de la vida de un filósofo*, un tomo: *Vie privée*  
*i publique de Louis XVI Roi de France*, un tomo: *La morale en exemples*  
*les tomes*: *Antique de la mémoire artificielle*, dos tomos: *La morale*  
*en action*, dos tomos: *Almanaque*, un tomo: *Les officiers de Cicéron*, un tomo:  
*Éléments d'agriculture*, dos tomos: *Traditions fruitières i potagères*, un tomo:  
*Jeunesses de dames*, un tomo: *L'ami des enfants*, un tomo: *Respectueux*  
*historique*, un tomo: *Magasin des enfants*, dos tomos: *Mitologie de*  
*la jeunesse*, un tomo: *La vie de Philippe d'Orléans*, dos tomos: *Conseil*  
*de Charlemagne*, tres tomos: *Revolutions de Suède*, dos tomos: *Refor-*  
*me Protestante*, dos tomos: *Art de coïna*, un tomo: *Confiserie i Lis-*  
*ivite*, un tomo: *La cuisine de bourgeoisie*, un tomo: *Philosofia de l'ama-*  
*chie & de l'eloque*, quatre tomos: *Journal historique & les variations*, un  
to mo: *Journal Político Sagrada*, tres tomos: *Tratado de l'Espagne*  
*moderne*, tres tomos: *Man de Libes*, tres tomos: *Memoirs sur l'histo-*  
*re Jacobine*, dos tomos: *Abregé de l'histoire romaine*, cinco tomos  
*de l'histoire naturelle*, siete tomos: *La logique*, un tomo: *Oraciones de Ci-*  
*céron*, un tomo: *Los Santos Evangelios*, un tomo: *Epistolas de San Pablo*, un  
to mo: *Manual Teórico-practico*, un tomo: *Manual de Política foránea*  
un tomo: *Tratado de P. Couneiller*, cuatro tomos: *Philosofia de la elocua-*  
*cia*, dos tomos: *Le Roi*, medicina mixta, un tomo: *Grammatica*  
*pañola y francesa*, un tomo: *Encyclopedic d'union*, un tomo: *Orca-*  
*nia*, cuatro tomos: *Delite de la dison*, un tomo: *Logica de*



*Destinats*, un tomo: *Eraste entreliens*, un tomo: *Journalisme révolutionnai-*  
*re*, un tomo: *Considerations sur la grandeur des Romains*, un tomo: *Éléments*  
*de las ciencias*, un tomo: *Dictionari castella y catala*, un tomo: *Dictionari cata-*  
*la y castella*, un tomo: *Academia domestica*, un tomo: *Nouveau secretaire de*  
*la cour*, un tomo: *Palles de Europe*, un tomo: *Art de de d'amar*, un tomo: *Le-*  
*lela i vetera*, un tomo: *Storia profana*, tres tomos: *Geographie universelle*  
*par Duffes*, un tomo: *Historia de vieux et de nouveau testament*, un tomo: *J-*  
*mitation de Jean-Crist*, un tomo: *Dialogo de Luis Viver*, un tomo: *Publi-*  
*Virgili Maronis*, un tomo: *Ciceronis orationes selecta*, un tomo: *Compen-*  
*dio de la historia de España*, dos tomos: *Instrucion de una buena cristiana*  
un tomo: *Manual de las prioritas*, un tomo: *L'art de la correspondance*  
un tomo: *France y Ciudadans*, un tomo: *Champaigne des armées fran-*  
*caises*, un tomo: *Pequeño*, un tomo: *Vocabulario italiano e español y es-*  
*pañol e italiano*, dos tomos: *Mano moderna*, el segundo tomo: *Gram-*  
*mática francesa simplificada*, un tomo: *Tratado de la legislación universal*  
*de España i India*, nueve tomos: *Libreria de jueces*, un tomo: *Adicion*  
*a la libreria de jueces*, un tomo: *Calendario de Julio de Castilla*, dos tomos:  
*Elementos de historia universal antigua y moderna*, cuatro tomos: *L-*  
*lementos de equitacion militar*, un tomo: *Plan de Barcelona acadé-*  
*ica*, ocho tomos: *Dictionaire de l'academia française*, dos tomos: *Obra*



no diccionario español francés y latín, tres tomos: Gemas de Mo-  
viques un tomo: Petrarca de los Reyes de Aragón, un tomo: His-  
toria del pueblo de Dios, once tomos: Lerou de Belfort, cuatro tomos: Li-  
ame sur le calvaire, un tomo: Géographie de Busing, dos tomos: Cole-  
cción de sagradas, un tomo: Gramática de Mercator, un tomo: Gramática  
de Calman, un tomo: Nueva novellas, un tomo: Opere de Melastasio, do-  
ce tomos: Pensées de Lamoignon, dos tomos: La herida, un tomo: Choix  
de anecdotes, tres tomos: L'histoire de la Magdalena, dos tomos: La  
Vie d'un Arminien, dos tomos: Calpurnio de Sala, un tomo: Cebes de  
albiges, un tomo: Obra del Pector de Nallfogona, un tomo: Arte para  
la España uno tomo: Instituciones económicas, un tomo: Chan-  
treau gramática francesa, un tomo: Colección de poemas latinos,  
un tomo: Marquesa trasacion de piedras, un tomo: Introducción a la  
salud un tomo: Nuevas reflexiones imperiales, un tomo: Diccionario  
geográfico portátil, un tomo: Tratado de paz en Utrecht, un tomo: Gra-  
das ad primasum, dos tomos: Centiloquio de monjes de los santos,  
un tomo: De unione eucaristica, un tomo: La corte Santa, un tomo: La  
voz del pastor, un tomo: Discurso de Alcázar, un tomo: Compendio de  
la Religión, dos tomos: Generarium provinciarum, un tomo: Vida  
de los varones ilustres, un tomo: Tratado de escribir, un tomo: Morale cua-  
tro tomos: Antonii Schardi, dos tomos: Meriscola, un tomo: Divisio-  
nes clare, cuatro tomos: Codex Justinianus, dos tomos: Summa de  
officio iudicis, un tomo: Codex Febricianus, un tomo: Covarrubias, dos  
tomos: Bernardini Bonalini, un tomo: Vida de Santa Catharina Pa-



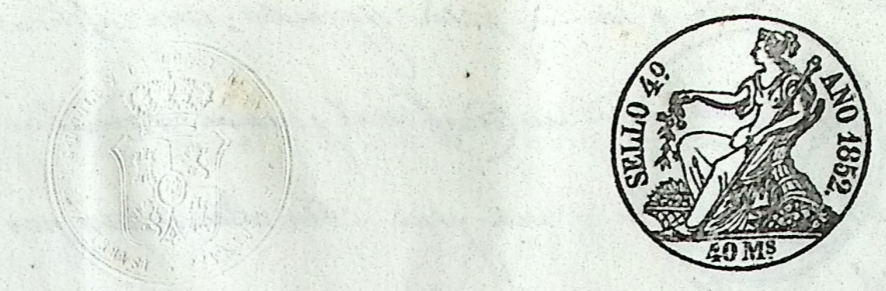
mas un tomo: Botas infantes, un tomo: Barbara de y otros tomos: Au-  
thor medicina domestica, un tomo: Deretale, un tomo: Sabelli summa  
diversorum, cuatro tomos: Historia general de España, siete tomos: San-  
tin de L'empire cristiano, dos tomos: De iudice, un tomo: Sigel juri  
canonicum, un tomo: Divisiones libri clardi, un tomo: Septis, un tomo: La-  
belli practica, un tomo: Sabelli resolutiones, un tomo: La guida de es-  
tranger sur la description de Londres, un tomo: Storia profana, seis tomos:  
Quinto providencia de Dios, un tomo: Antonii Comenii dos tomos: Sermones  
dini Comenii, un tomo: Dissertation historique sur la duché de Bar-  
ro, un tomo: Nuovo tesoro dell'erami farmaceutici, un tomo: Biblia  
Sacra, un tomo: Les nouvelles entrées de M. de Bay, un tomo: Ilustra-  
cion apologética de Poggio, un tomo: Iusta republa de Poggio, un tomo:  
Poggio traditio critica, dos tomos: Les vies des hommes illustres grecs,  
un tomo: D. Lujate, dos tomos: Spiritus de la liberta veneta, un tomo:  
Le paradis ouvert à pl. degi, un tomo: L'honnête homme, un tomo: Tutti  
terrene, un tomo: La conciencia illuminata, dos tomos: Curso elemental  
de historia natural, un tomo: Festas del mundo de Blau, dos tomos, un  
álbum de mas prim que aparice un indice dels matejos: Diccionario de  
la lengua castellana por la Academia: Varios libros de ciencia y letras rela-  
tiva a la facultad de dit de difaut; a saber: 1.º Tratado de la Nihilacion

Ayuda de vida y suena, y para del Sr. D. Ximel Martorell y Aquella de la casa  
sua de la casa de vell, Sr. D. Ximel Martorell y Aquella y de sus herederos, y para  
una de sus hijos de su casa de la casa de la casa de la casa de la casa de la casa  
en poder de Rafael Lascuelo Notari: 1.º Donación otorgada por los Señores D. Donat  
Josep Oliver y Oliver y D.ª Antonia Aquella y familia, un juego de sillas de la casa  
D.ª Antonia y D.ª Ximel Martorell y familia de vint y un Mars de mil setecientos setenta  
nove en poder de Rafael Lascuelo Notari: 2.º Donación y comedia firmada entre  
D. Donat Ignasi Oliver y Oliver tant su nom propi com en la de usadoca de D.  
Guillem Oliver y Aquella murt, y D.ª Francisca Oliver y Aquella ab D.ª Antonia  
Oliver y Aquella murt del Sr. D. Ximel Martorell y familia de die Dots de  
mille de mil vint cents en un poder de Antoni Carris Notari: 4.º Testament  
del Sr. D. Ximel Martorell y familia de vint y un Mars de mil setecientos vint  
tante set en poder de Rafael Lascuelo Notari: 5.º Testament de D.ª Antonia Oli  
ver y Aquella murt del Sr. D. Ximel Martorell y familia de die vint y nou  
Mars de mil vint cents en un poder de Antoni Benjam Notari: 6.º Co  
dici del Sr. D. Ximel Martorell y familia de die Dots Agost de mil vint  
cents vint en poder de Salvador Sured Notari: 7.º Donación del Sr. D. Ximel  
Martorell Oliver y familia y Aquella en favor de los Señores D. Ximel Mar  
torell y Oliver y D.ª Ximel Martorell y Aquella fill y net respectiva otorgada  
die dos de Febra de mil vint cents sesenta y vint en poder del Sr. D.  
Vicent Simó Notari. — Una escritura de Moquiris y diez alla dos  
centa lina monda del país: cartas de correspondencia, plaque  
tas de asiento, y demunt la mateixa escritura un brocha y un  
una de vida ab un plectet de plectis. Diez lo armari de diez lops



9.  
paret varios papeas: vint canelobras de planilla: vint y dos pla  
botes de tabla: ~~varios~~ vint platos completats per  
bols completats per gots de tabla: otros platos de vida per la canela  
de los canelobras: unta trimpanti ab el manech de masfil: vint  
Dix quinivets y forquilla ab los manech de masfil. — Guante del can  
to de la llibreria, ab finestra ab la mala principal. Un naturalment de cedro  
ab dos calçats: un escritorio de pi vell forrat de altra llibra, y diez el varis pa  
peres iniquificants: vint cartoncillos de trap francez: vint unida de tela de  
vina: una unida de manbray, una unida de trap francez: un cantonero  
de pi molt vell forrat de noquis y diez el lo seguent: quatre penchs de fil:  
vint parelles de calcedis de fil: quatre parelles de calcedis de cotó: un relloje  
radena, vello y clau de or: una botona de or per los punys: una cru de cristall  
ab los capi de or per capçal del lit: un urradent de or: una agulla de or  
ab un sapoy, tres puntetes de diamant: una agulla de or qui fa un vort  
de pester: una agulla de or ab un topacio: una cana de india ab el puny  
de or: otros mudadors de fil per bitruad de serios solas: cuatro mu  
cadores de vida per el coll: vint mitjos mudadors blancs de escan  
bray de ceto per el coll: otros mitjos mudadors blancs de manbray  
de fil per el coll: si mudador blanc de manbray de fil per bitruad  
si mudador blanc de fil per bitruad: dos parelles guants de cotó blanc:  
un parell de estantes: un paraygua de vida: un adra per cuall una

port de una quadranya y abrisfenda de bellut de seda. Cendes ab galon  
 de or. Demunt tot cantarasas un coronet de moquiri y dinell, un  
 tinter y un candel de vidre y un misallet. Demunt el mateix can-  
 tarasas un altre coronet de llena y dinell una afiladora per rasons  
 dos rasons y una estisora. Un cantarasas de neu ab una  
 ventalla y dinell lo seguent: dos parelles calsetins de fil nou muniada  
 de fil de color per butnaca: sis calsonillos de cotonet: una escopeta. Se  
 advertix que tota la roya de cristall ordinariament se ha donat a la  
 missa cristall. Un armari dins la porta de fora la porta que del cor-  
 redor de la escala principal crida dins el menjador se encontra lo  
 seguent: unta canelada de plata: sis sales de plata ab el de dinell de cristall:  
 una xerpa de plata: una tinora de plata: una lletira de plata: una vidella ab la  
 pindora y platet de plata: un embatal de plata per vi: una roya de plata: un  
 na molleta per pendura: un set de cullerada petita per pendura: una  
 altra per mostarda tota de plata: una setimera de planchilla ab los flors  
 quets de cristall: unuanta cullera de plata per menjar: dues cullera per  
 quilla de plata per pendura: un set de cullera de plata per salar: un  
 cullera per tinda de plata: vint y unta per quilla de plata: dotze gavi-  
 llets ab el manest de plata: dos trinquetes ab el manest de plata: un qui-  
 nabet per bellut per ab la sella de plata: vint y un volub de plata per  
 los bolls del vi de la trauca: trenta cullerada petita de plata per cafe: un  
 cadaf de plata: una vidella de plata per viatarre: un pit per de plata: una  
 esportadora y platet de plata: una piqueta de cristall ab la punta  
 de d'hera. Del mesme y una petita, quaravint de plata



una piqueta de plata ab una perisima de velles: una cullera de llena ne-  
 gra ab un Sant Criste de plata molt petit: un plat rodo de plata, ab tea  
 per una safeta petita de plata, ab flors de vell: un plat rodo de plata, ab  
 juntas redond y flors de vell: dues safetas de plata ab auro: una  
 esport ab el puny de plata: una palmetorita de plata: una cullera de  
 plata per trauca molt de or: un mos de brillia ab los canes de plata: un  
 estrop de plata: una xerpa de plata: unta per de plata per adorns  
 de plata, brillia triangular. Canda anomenat estidi pintat de ladi-  
 rar de l'ora de pi y auro de bova. In lo maneri de dinell la part un  
 maneri de trauca de obra de pipa pintat morat y cordat de la part si-  
 guent: se s'opora: unta un plat per sopa: unuanta vidella de plata  
 flors de tea sortit de fentes: unuanta set palangrand de non settes  
 d'hera: ungt palangrand de la padora: unta unuanta vidella: ungt  
 esport, ab la padora y platet per salsa: un setimera de la piqueta: dos  
 de platet, en forma de copina per pendura: unta de l'ora de l'ora per  
 no settes ab la una palangrand per fruita: vint y unta: vidella  
 y platet per cafe: un maneri de cafe de obra de pipa blanca y morada:  
 y flors d'aurada y se compon de la part següent: trenta set vidella  
 y platet: una cafetera: una lletira: una mantegueria: una suera y una  
 vidella y platet molt gran. Un altre maneri per cafe de obra

de pipa blanca y verde y son las pias siguientes: una cafetera: una mesera  
una tetera: una mantigueta: un candelero: un candelero y platos y  
una alta servicia y platos mas gran. - Un alta servicia por cafe de obra  
de pipa blanca y blava, compost de las pias siguientes: una cafetera: una te-  
tera: una mesera: una mantigueta y candelero y platos. - Un  
alta servicia por cafe de obra de pipa blanca compost de las pias siguientes: una  
cafetera: una tetera: una mesera y dos candeleros y platos. - Un alta  
servicia por cafe de obra de pipa blanca compost de una cafetera una te-  
tera: una mesera y dos candeleros y platos. - Un alta servicia por  
platos de obra de pipa blanca de una sola diferente. - Un servicia de  
obra de pipa blanca ab punta compost de las pias siguientes: una  
superior: un candelero: platos por sopa: un candelero y platos y platos  
un candelero: platos por sopa: treinta palanganas de sus sotas dife-  
rentes: un candelero grande redondo de tres sotas diferentes: un candelero  
dos suberetas ab tapadera y platos por salsa y una jera dita ramillete  
ab una figurita de alt. - Tres tibelas: un candelero y tres ornados  
de obra de pipa pintada: un candelero tibellata de obra de pizarra: un candelero  
tres candeleros y un candelero moneda del pais. - Un candelero antes de entrar  
en dit estudi pintat: un candelero: un candelero de obra de pipa blanca: un candelero  
de dos platos por sopa de obra de pipa blanca: tres candeleros setenta y  
platos y platos de obra de pipa blanca: setenta y una palangana de obra  
de pipa blanca de varias sotas: una subereta de pipa blanca por sa-  
sa: dos candeleros de pipa blanca: dos tibelas de pipa blanca por sa-  
sa: dos ornados de pipa blanca: dos candeleros de vidrio por sa-



un candelero y platos y una mesera de pipa blava. - Un alta servicia  
Un baul gran de pi forrat de pell vermella, ab clavero usat y durs ell:  
sis llensols de tela de tova: trenta un llensol de roba de fil per artes:  
dotze unversos ab puntala de fil forrat:  
un candelero de fil per artes: una tovalla y un candelero de tova  
un candelero de domaquillo: un candelero y trenta un candelero de dom-  
maquillo de fil unvers: un candelero de domaquillo de  
un candelero: un candelero de domaquillo de un candelero de dom-  
quillo de fil unvers: dos cobrellits de india en pira: dos servilles de  
reda ab una banda de or y plata. - Un alta baul gran de pi forrat  
de pell vermella, ab clavero, usat y durs ell roba propia de D. Ignacia  
Oliver y Oliver esposa d. - Un baul de pi forrat de pell negra, ab clav-  
erous ab punta molt antic y usat y durs ell lo seguent: un abrigo de  
lana de plata ab una banda per un candelero un candelero: un candelero  
de pipa blanca forrat de un candelero de elba ab floradas. - Un alta  
baul de pi forrat de pell negra ab clav plau ab punta molt antic  
y usat y durs ell lo seguent: tres suberetas por lit de roba blanca y flo-  
radas: un candelero: dos cobrellits de india ab puntala de mochina blanca:  
un cobrellit de india en pira: un candelero alora setenta: roba de  
lilla en pira por un candelero y un candelero: un candelero un candelero  
lilla por matalasa: una pira de elba setenta qui un candelero

metale de plata i plata = unes bauls molt antics i usats  
que són una propietat de D. Ignacia Oliver y Oliver esposa de  
Una casa que és de la variada i usada y adreçada de davant y rear  
me presentant al lloc matrimonial del difunt D. Pere Mastorell  
D. Ignacia Oliver de que se ha fet marit vicia la darrera ab poca  
ab vidres a la part del palau = un guarda roba de pi embatut  
mit de vent foch i dins ell: unyante set pauc de domas vermell  
mell: un vestiment de seti groch ab les guarnicions de seti blau  
y serrell de seda: un obrillit de lo mateix: un guarda roba de seda  
blau y dos d'altres per capçal de llet de seti groch: un vestiment de  
domas vermell: un obrillit de lo mateix ab un perfoli y un  
guarda roba de lo mateix: trenta tapetes de domas vermell  
per sitial de cadira: unyante tapetes de domas groch per sitial de  
cadira: una motina de tafeta groch per finestra: ab el març y cordó  
de seda groga y blanca: un lleuat de cromblay de fil ab una randa  
de fil de mita: pan de anglaria: unes repines de cromblay  
de fil ab una randa de fil de tres marcs de anglaria: tres tapetes  
de bayeta verda: un guarda roba de pi embatut ab color groch  
y dins ell: sis vestiments per bany de mel i lina blanca florjada  
ab el seu guallo y serrell tot de isto: tres camises blanques de color  
fets ab pauc ab floradura: cinch bombes aparolats. Ja  
ja hora avançada se me pogué el present inventari, lo que nota  
per diligencia que firmasen dits senyors. Otorgan los seus  
honores Miguel Labrador y Jordi Jover, virre de esta ciutat



se que don se. - Ignacia Oliver. - Pere Mastorell. - D. Juan Mastorell.  
Juan Mastorell. - Antonia Mastorell. - D. Juan de mi = D. Juan de mi =  
En Ciudadella de Menorca die martes 2 de mayo de mil ochocientos veintiseis  
y dos: yo el infrascripto notario ab una volta conste en la  
casa mortuoria del Sr. D. Pere Mastorell Oliver y Oliver para  
nueva le inventari de los bienes de un que se dio principio en trece  
de noviembre del año pasado, ab asistencia de los señores D. Ignacia O  
liver viuda de dit D. Pere Mastorell y de los señores D. Josep D. Bernat  
D. Juanico y D. Antonia Mastorell y Oliver, no havent por el conser  
vid a este efecto la señora D. Antonia Mastorell esposa del difunto. Sabido  
aquella por esta: aquella indispuesta de portazgo, y residit este en coma de  
malaltia corporal que no le permitia salir de casa, havit parat luego  
después de la muerte de ella, una tumba de piedra ab  
un velin molt antiguo: una baqueta de pi: tres vidrios de pi ab el sitial  
de bota: tres banchos de lina de memoria: unyante unes otras  
de hierro de difunt y andaria: unes otras de hierro de f. sea per ella:  
un yerro de acero: un morter de piedra y otras de hierro: un alfiler  
cuifundido y un yerro: una tomareta: una pala un ferro y un  
molde de hierro: un lallant y un quinaset: dos catedreros: tres fierros  
per olla o caldera: dos tableros de lina: tres galletas: tres paellas

dos tindrals de fons tot mal: i mes u montau casia. Mas, huan  
plati de tot de terra y usat. Histories: dues pors de terra de lloca de pi  
molt antigas y curadas y los sud adocants: Cincas planchades de plan  
cha. un armari de ma' e pi embelumat molt antic y de tercio set y  
dues ill lo seguent: quatre llunars de Ma' ab grasol de vidua.  
molt de llunars de Ma' ab grasol de vidua: molt antigas y de  
vidua: una pichelera de asan: tres borsas de fust molt antigas  
borsas de la nyua: tres grups de asan una de Pedona gran y una  
de l'ayga: tres sacas de asan y dues tapadras: una pichelera de  
asan: dues tenues de asan: una pichelera de asan: una restidora de  
lluna: un magoad de ferro: Cambra de las criadas. Dos llits de pi  
de pots y bruta ab dos matallars y dos cupies cada un per criada.  
tres borsas y una cosa tota de pi curada y dues d'ells roba propia de las cri  
das: una cosa de pi y dues d'ells de un armari. Histories qui vi als por  
tos. Les allardas de tela molt antigas y curadas. Dues sacas de Ma  
ria de pi per pasare d'alt la lista. Robert en dit pasadiv: un saca  
saca per chat dos quintas de fil de carmin: dues sacas de fil de  
lli: una saca de carmin: Dues llunars de stopa: una saca de tota ab  
las llunas curada en Ciutadella: una saca roba de stopa: una saca  
lunada de asan antigas y curada: vint y dues d'ells de terra de  
diferents tamanyes: unyt d'ells de francia: altre llunars: vint y una  
tas planchades de obra negra per muerja los criats: tota legendaria de Ma  
donat ribellat de obra negra: un borsas de terra: tres libells: vint  
alfabias entre mifjandrasa y pelotas: una restidora de



Dues: un molinet de motor: cafe i una taula de pi embelumat per  
manjar dins el llit: dos embelats de vidua per matansa de ter  
nos: una cosa de pi y dues d'ells una sella ab lo ricinto de l'illat de se  
da uat. Torped: tres cadenas un catsero: trenta sis salmas per  
muntar: Dues sacas de Ma' ab grasol de vidua: una pala de galeja ab una mit  
ja mester, una barrella y un almad: un fregó de ferro. Robert en  
la entrada principal: sis alfabias d'obra morisca: Dues alfabias de  
obra morisca: vint alfabias de pua y gulla: dos libells per  
la matansa de tercia: sis barrils de pua oli. Cuanto en dita en  
trada al costat del mencionat Robert abant fa la sua habitacio un dels  
criats: un llit de pots y bruta ab una mofaga, un matallars y un  
cupi: tres d'ells una per homo y una per mudo. Tres libells: una ca  
bera. Magarem en dita entrada: una tornada: una llunarsa per  
pua y uat. Cuanto en dita entrada al costat del mencionat ma  
garem abant fa la sua habitacio un dels criats: un llit de pots  
y bruta, una mofaga, un matallars y un cupi: Dues cadenas  
de pi ab lo ricinto de bov: molt curada. Cuanto en dita entrada  
ab fuentra al llaxad no se ha encontat res. Colparia ab pe  
la en dita entrada: un libellars ab los seus compones: i  
mes, invisible per no portar: un caser invisible per no

ambé la major part podent: alguna fulla de lleua de mo  
quinis de carnis. = Magalra en dita entrada al costat de  
la entrada una taula de pi y per carnis dos banquetes. Si es  
partida de pi del país per un natural de las terras: una  
partida de sellos uoces. = Dins el graner vint uoceras  
ordi. = Subterrani en dita entrada de vall la lloteria: vint  
garrafes alguna. = De ella ab vi del país: una partida de  
botils ab vi fortiter: una altra partida de botils ab vi del  
país: y una altra partida de botils luyts: una bomba  
de llum per brida vi. = Subterrani de de vall la paça: tres  
quince o vint cinquena carabó. = Estaller: una mola de ciment  
aigües: una altra mola de vint aigües y un ase de ciment  
aigües. = Moll: una vint y vint a trenta somada de lle  
ua de cremad. = Entrada del Moll: Dos basses per bis  
ta groca y altre per bivia petita, ab los seus cornaments a  
rua: una iivera. = Pallis: un day: una Destrab, un caraguell:  
una pada: un caroch: una reya: un ase: una untre bussella  
forra de ordi, y una cinquanta a vintanta quintas palla.  
= Aroll: Dos porchs de una vint robes los dos junts. = Moll:  
Dues arades: un jou: untre camells de ferme y dos oxins de  
llumad. = Cati de las bullinas: sis gallinas y un gall.  
Subterrani ab la porta al carner del palau de vall el magat  
ren en la entrada principal, una prensa de premsa vonda  
sis botas una de ellas plena de vi del país, y dos cubelles.



En un costal los señores inventariados manifestaren que en las ca  
sas de la villa anomenada Llot de Vall se encontrasen los efectos  
siguente. = Sala principal de dita casa: catorce cadira de pi: deu  
retoltes ab vidre y las casa de pi: duas tauletes de pi ab una ven  
taja. = En lo armari de dins la paret a la part del pati: Dots gotis:  
un botil blanc: untre setrineses y setrines de vidre: una dotena de co  
pda de vidre per vi. = En lo altre armari de dins la paret: Algunes bo  
tills ab vi estingid, altre ab vi del país, y otras de buit: cuatro  
alfabietas: dos floras grandes y dos de petits: Dots quinasetes y for  
quillas. = Menjador: un cadira de pi: duas tauletes de pi: Dots  
retoltes ab vidre. = En lo armari de dins la paret: Cinh quinasetes y  
forquillas: Dots culleres de estany y una portadora de lo moler: un  
caca de estany. = Cuarto del menjador ab finestra al costat del  
mored: Sis cadira ab lo oriento de bova: una taula de pi: un lit  
de camp ab una masfaga, un metalar y un pi: un trentanad de pi.  
Cuarto de mes vidre: un lit de pi ab una masfaga, un metala  
lar y un cursi: Dues cadira de pi. = Cuarto gran ab finestra a la  
costa qui puja a las casas: un lit de camp de feras y las gotis  
y pilares de fusta: una masfaga, un metalar y dos oxins: un  
carroge de pi: cuatro cadira de pi: un trentanad de pi: catorce

retaulas ab vidre y las vases de pi. = Lu lo armari de dins la pa-  
 ret: un cartutge de indiana. = Curoto en la sala ab finestra  
 a la porta qui puja a la casa: un llit de pi ab una mampaga,  
 un matalas y un curi: un tentaman de pi: quatre cadira  
 de pi. = Curoto en dita sala ab finestra al pati de la casa.  
 un llit de pi ab una mampaga un matalas y un curi: un ten-  
 tamen de pi: tres cadira de pi. = Curoto al corredor de la casa.  
 la: un llit de pots y bancs de pi: una mampaga, un matalas  
 y un curi: una cadira de pi. = Curoto de mes endins: un  
 cotxa ab un matalas y un curi: una cadira de pi. = Plebot al  
 corredor de la sala principal: un retallat de pedra: quatre  
 gerra: dues grollas: una paella: un moster de pedra: una  
 porcelaneta: Dues llumeres de cer. Quatre ollas de terra: Dots  
 plats de obra negra per los criats: un escalfalls de llaut. =  
 Curoto: Dues tauletes de pi vellat. = Un armari de ric de pi.  
 Quatre bancs de pi: una pastera. = Curoto de la criada:  
 tres llits de pots y bancs: tres mampagas tres matalas y  
 sis curis. = Dins lo armari de dins la parat: Vint y quatre  
 plats negres per moujar los criats: sis palanques de la ma-  
 tera obra. = Oratori: Tot lo necessari per cobrir la missa me-  
 nos el calis. = Magotrens: una grolla de refolla per cuor-  
 jolar la sala: cent mampagas blat. = Casa del pagel: Tres  
 llits compots de dos bancs cada un y un curi: tres mamp-  
 gages: dos llumeres: quatre curis: quatre tovalla: un



cerones: sis llumeres: Dos llumeres de llana: un tumba: Dos bancs.  
 Dos timbrels: una pastera y los seus davants: dos tallants: Dos  
 paellas: Dues grollas: Dos cubitons de ferro: una gitadora: un tior.  
 Dos: una molas: Dos llumeres ab cer: tres ollas de ferro: dos calderes.  
 uns fons: una maza de jiras herba: unk fons: dos corderes: una  
 tra de maquells: tra de trabs: tres dars: tres grollas: un parrach.  
 Dos regas: deu canellas de ferro: un vest: una tenalla: una bar-  
 rina: dues tioras de torres: tres cadira de bistia: una romana gro-  
 ra: una romana petita: quatre bati ab los seus davants: una ab-  
 bany llisa: una pala grina forqueta per el forn: un vest de terra.  
 Nou ollas de terra entre gran y petita: quinze escudella de fons:  
 sis plats de fons: un quinquet: Dots forquillas: quatre gerra:  
 Dues ferrada: una salera: un pargal: un vespat: una riera: un  
 may: una papa: un pingues de ferro: un pargalet de fer beca-  
 tis de un gasell de pures y una agulla y una barrina.  
**Inmobles.** = Las posesions anomenada lloch de vall  
 San Patricio y Sant Llorenç situada en el terme de Fernand: Sant Juan  
 Juan: Torralba: Lavagol y el lloch del Pla situada en el terme de esta  
 Curoto: Host nou: Host de Santandria: Vina: Fanecas del canvi nou:  
 una casa gran ab out feya habitacio el Sr. Diput: Mura en el



reusa major del lloc, d'all de lla uoltes casa i celita: ha un  
 u d'una casa de Sant Joan i Dos altres en el carrer de Sant Joan  
 amb de la ciutat, una casilla o sepultura en el cementeri sural  
 de la matipa. Tamben en dita herencia ha cavalleria au  
 menada de Apotecari i alayro que aules de ara y en vida de  
 Inisunt se apodera de ella ha d'isso actualment pendents de la  
 quidario en la oficina del Estat per demanada de qual la inden  
 nisacio. D'altres extrameta de la posesio el camp, el qual en te un  
 tat el lloc: Dos mulas: una bursa de lo any pasat: tres vadells  
 del mateix any i sis pousells y un veuro. Hort nou. Una brassa  
 de dos anys: unta uera: un vadell de un any: una sumera: u  
 na mula vella: una pollina de dos anys: duas trujas: tres pous  
 tres. D'altres extrameta de la posesio San Joan, del qual en te  
 mitat el lloc: un bou y un brau dos anys: duas uera: unta  
 brassa de un any: unta vadells de este mateix any: tres some  
 ras, una de ellas moltisim vella: tres Matxos: una lqua: dos ca  
 valls un de los dos molt vell: una mula de tres anys: un Mat  
 xo de un any: una mula de este any: duas trujas, un veuro i un  
 pous y unch pascastad. Si d'altres cabrera. D'altres ex  
 trametas de la posesio Torralba, del qual en te mitat el lloc  
 Dos bras: dos veuro de un any: tres vadells del mateix any: unta  
 matxos, dos vells un de deu anys y lo altre de vint y unta  
 una lqua y una pollina de un any: dos some ras: un ruc  
 este mateix any: unch bista pascastad y un veuro.



D'altres extrameta de la posesio el lloc del bou una mita pertany  
 al lloc: un bou: una sumera vella: dos matxos: una mula de un any:  
 un ruc de dos anys y unta pascastad. Hort de Santandria: tres  
 traja amiljer en lo hortola: una uera: un vadell: tres sumera, una de  
 ellas vella: un mulas: de este any: un pascastad y dos pousells.  
 D'altres extrameta de la posesio San Isc, una mita pertany al  
 lloc: Dos mulas: un matxos de un any: una sumera: un brau: u  
 na truja y unta pousells. D'altres extrametas de la posesio  
 San Esteban una mita pertany al lloc: tres vells: unta  
 pousells: dos bras de dos anys: dos veuro de un any: unta vadells  
 del mateix any: una mula de dos anys: un ruc: el mateix any:  
 Dos Matxos y una mula. D'altres extrameta de la posesio el  
 lloc de Vall una mita pertany al lloc: una uera: dos pousca  
 tres una mula del mateix any: unta bista grande de cabestra.  
 Cada unta que reb la herencia del difunt: una lliura de rod  
 sis dinars que contribua a lla fons de un any es herencia, unta capi  
 tal son trenta set lliuras de rod: tres cinch sous set dinars  
 de lla lliura unta capital son una lliura sis dinars: llo del ajun  
 tament de esta ciutat rebre lliura set sous unta capital  
 son cinchenta unta lliura de rod lliura pascastad del lloc.

una para el difunt D. Juan Martorell y Comilla, adestrada que  
signa D. Blasario el notario de dia veinte de octubre de mil setecientos  
ocho y noventa y tres en poder de la Señal D.ª Catalina notaria se han de  
rebarcar de dicha Señal María de sesenta y dos mil libras, y de la  
cuenta masenta y cinco libras de capital las setenta y cinco  
por personas a D.ª Juana Martorell y Paula de Talavera de Malaga  
ca, uny ses barcos y por consorcio, solamente quedau del nom  
brat difunt Sr. D. Juan Martorell Oliva y Comilla setenta  
mil seiscentos y de capital sesenta y cinco mil libras  
Mas cincuenta y sesenta libras que dize en uny capital son  
mil seysenta y dos libras en sus proventos de la ma mar de  
torre Oliva y aquellas. Mas setenta y dos son de los dize en uny  
capital, sesenta y cinco libras en sus uny dize que a  
quien el difunt Sr. D. Juan Martorell Oliva y Comilla. Mas treinta y  
tres libras que son sesenta y dos en uny capital son cinco  
centos cincuenta y no libras uny son de los dize y dos de los  
Mas del dize de los dize de sus regios al uny por cent  
numeros de sesenta y tres y doscientos y sesenta y uny en  
sus capitales son el del primer uny mil de velló y el del segun den  
mil reales dize. Mas sesenta barcos de los dize, cada uno son de  
noventa, al portador de la Señal Sr. D. Juan de velló cada uno son  
sesenta mil de velló. Mas tres residua de dize son uny de  
los numeros uny centos treinta y noventa: mil noventa y tres  
y tres mil uny centos, el primero de mil setenta y tres de velló, el



17.  
que de trescientos uny parte setenta y tres de velló ab cuenta con maravedises y el  
tercer de los dize uny parte tres reales y once maravedises de velló, y  
los tres juntos importan uny centos once reales velló y diez maravedi  
sos dize. = Dize y obligaciones que se contraen la heredad. = Cinco  
mil libras por rabs de dot de la Sr. D.ª Ignacia Oliva esposa del difunt  
Sr. Juan Martorell y Oliva, segun ate de su poder abill de dia uny de  
de mil uny centos y uny en poder de Juan Carris Notari. = Trece mil  
libras a la Sr. D.ª Juana Santa Inquiere Pida del Sr. Juan Mar  
torell y Oliva en calidad de tutora y curadora de los sus hijos Sr. Juan  
y Sr. Guillen Martorell y Santa, en virtud de transaccio otorgada entre el  
Sr. difunt Sr. Juan Martorell Oliva y Comilla y Sr. Juana Santa Inquiere  
el dia set de junio de mil uny centos cincuenta y un en poder del uny  
Notari. Las rabs de trece mil libras en las calidades y conceptos que  
mencionan la citada transaccio forman parte de aquellas uny y cinco mil  
libras al que dize Señal se transfieren: y de las que se pagaron a D.ª Si  
qual hijo de aquella Comandante de marina de esta Provincia, como agodaron  
de dita Señal heredada por Sr. difunt marido Sr. Juan Martorell, tuto  
ra y curadora de sus hijos Sr. Juan y Sr. Guillen Martorell y Santa, pupilos,  
la cantidad de veinte mil libras moneda del país, mediante carta de pago  
de don Juan Agut de mil uny centos uny parte y un, en poder de Sr. Fran

... Andreu Martí en Mahó; y per tant univament se desian a la p...  
... mort del Sr. D. Josep Martorell Oliver y familia; dita vint mil lliuras.  
... Mes a demés al Sr. Domingo Cases y Aquillo la contant de vint mil  
... lliuras moneda del país mediant escriptura publica otorgada en Ma-  
... ho el die donchs de Agost de mil vuyt cents cinquante y un per desaut  
... dit Sr. Francisco Andreu de Soria. Mes vint mil lliuras a D. Cristó-  
... fel Talon y Talabat, en virtut de escriptura publica de die vint y tres  
... de Juny de mil vuyt cents cinquante y un en poder de mi el infrascript  
... notari. Mes mil lliuras a Lluís Martí Moll y Fina conductes del  
... l'edifici anomenat Sant Joan Ferrer, mediant vale, y vinent per la firma  
... el Sr. difunt el die sis de Juny de mil vuyt cents cinquante y un. Mes  
... vint mil lliuras novena entre diversos al Sr. Juan Miró al advo-  
... cat en Mahó de honoraria de vuyt en la defensa dels pleys que  
... el difunt Sr. D. Josep Martorell Oliver y familia havia seguit al Sr. Juan  
... Santes Inguando vinda del Sr. D. Juan Martorell y Oliver tant en nom  
... propi com en el de tutora y curador de ses filles marçades D. Juan y D. Gui-  
... llam Martorell y Santes, y del que naturalment seguia per ab D. Anto-  
... nia Martorell y Oliver Casanova vinda de Lluís de germans de dit Sr.  
... difunt D. Josep y mabada de dita filla de D. Agueda Martorell y Oliver  
... germana també de dit Sr. difunt, vinyent de los gastos de escripturas,  
... de tota pendeuça y de treball extraordinari desde dia vint y un Abril  
... de mil vuyt cents cinquante fins die quinze d'Octubre de mil vuyt  
... cents cinquante y un en que morit dit Sr. D. Josep Martorell Oli-  
... ver y familia. Mes vint lliuras treze sous al Sr. Juan Miró



y Milla de Mahó, pro curador del difunt Sr. D. Josep Martorell Oliver y  
... familia de drets de vuyt y paper sellat suplet per dit Sr. procurador  
... en los pleys seguits al Sr. Juan Santes Inguando fins dia vint Agost  
... de mil vuyt cents cinquante y un. Mes vintaceutas vuytante lli-  
... ras deu diners a D. Anttoniu Vila y Bosch apoderat del difunt Sr. D. Josep  
... Martorell Oliver y familia per gasta satisfeits per dit Sr. Vila en vida  
... del difunt Sr. Josep, compte presentat. Mes vuytante lliuras  
... deu sous deu diners per gasta del dit difunt presentat per el  
... Sr. difunt en vint de Mahó de mil vuyt cents cinquante, a saber al tribunal  
... de primera instancia del partit de Mahó vuyt cents cinquante i inch  
... vuyt cents y vuyt mils vuytells per los drets y paper sellat del expedient  
... sobre apertura de dit testament mabada los gastos de carruatge de una  
... ca y vuytanta a Ciutadella: a D. Francisco Piferrer hasta vuyt y es-  
... tadia de dit tribunal, vuyt cents tres reales y vuyt maravedis  
... per la protocolizació, copia y paper sellat del dit testament: al Sr.  
... Juan Santes vuyt lliuras en dita vuyt cents y vuytante lliuras treze sous  
... y vuytante diners per salari pleyer y paper sellat del referit testament  
... vuyt: al Sr. Juan Santes y Milla de Mahó, seu vuyt de vuytells,  
... perduts del dit expedient sobre apertura de dit testament vuyt: al Sr.  
... Juan Miró al adonat en Mahó vuyt y vuytante vuytells per honoraria

Esta demanda porada de ver el dital testamento de primera instancia  
del justit de Mado, rebuñant la apertura del mencionado testamento,  
incluix el contracte de poder. Mes don llurs catons son untes  
dins al Dr. Agustí Maria Carrió y Lopez advocat per mitat del salari,  
pagat sellat y justit de alta testament del difunt Sr. D. Mado Marta  
vell lliure y honra otorgat de descript Juniol de mil vuyt cents vint  
y quatre en poder del difunt notari D. Agustí Carrió y Guadado. =  
Mes setanta untes llurs tres son untes de setar a los criats  
del difunt, a Mado, a Jordi Josep Llovet untes llurs dos son untes  
diners: a la criada Antonia Gualand y Nister una llura seta son:  
a la criada Maria Anson y Enabes una llura dos son cinc diners:  
a la criada Margalida Anson y Barber. si llura quinze son: a la cria  
vera Mariana Albes y Barols untes cinc llurs. = Mes  
deu llurs un son a D. Manuel Fontades fondo de aspitax al difunt, y  
tallas los cabells a este y a la sea familia. = Mes vuytante vuyt lli-  
ras vuyt diners de varia renda que contribuis annualment la po-  
sicio el dret del pou, las que se donasen a carrech a este Sr. difunt  
avant la compra de dita posicio segund escriptura de vint y nou Agort  
de mil vuyt cents vint y nou en poder del Dr. Agustí Carrió y Guadado nota-  
ri, y son los següents: al convent de S. Clara de esta Ciutat si llura  
quince son de las pensiones de mil vuyt cents cincuenta y mil vuyt  
cents cincuenta y un a raho de tres llurs seta son si din de cada  
any; al convent de S. Mado dos son si din de las pen-  
siones de mil vuyt cents cincuenta y mil vuyt cents cincuenta



y un de una caxtera untes alvuyt y vuyt blat. cada any untes set  
dit blat a raho de untes llurs dos son la cuarta: Mes Juan Sintes  
deu llurs cinc son si diners de las pensiones de mil vuyt cents  
cincuenta y mil vuyt cents cincuenta y un a raho de cinc llurs  
seta son untes diners cada any; al convent de S. Mado non  
llurs untes son de las pensiones de mil vuyt cents cincuenta vuyt  
cents non cincuenta y cincuenta y un a raho de dos llurs  
seta son cada any; al convent de Sant Francesch de esta  
Ciutat untes vuyt llurs quinze son de las pensiones de  
mil vuyt cents untes untes y dos fins mil vuyt cents cincuenta y un  
untes untes a raho de untes llurs seta son si diners cada  
any; al Real Patrononi una llura descript son y vuyt diners de  
las pensiones de mil vuyt cents untes untes untes untes untes  
cincuenta y cincuenta un a raho de seta son untes diners cada  
any. = Mes factor llurs si son, per servicios prestats con a honrat  
en Cirugia Medica al Sr. difunt durant sa ultima enfermedad. = Mes  
si llura a D. Manuel Fontades fondo per servicios prestats con a  
cirugia al Sr. difunt durant sa ultima enfermedad. = Dite llura  
tres son a D. Josef Moll y Segura per varios rebatts prestats per  
orde del difunt a Mado, untes tres per la formacio de los docu-

no de los productos de los arcos de mil ochocientos veinte y set fin  
al Monte de ambos inclusive de las mil dos cavallerias  
de Alpujarres y Alayes: un duro un real plata por papel sellado  
por dila de un ducado de los productos de las mencionadas cavalle-  
rias: tres duros ~~estados~~ para la formacion de un quinquenio del  
producto de toda la propiedad del Sr. Difunto D. Juan de Alcazar  
Alvarez como son dos duros a Metre Joseph Melis gerred por tra-  
bajo del seu ofiio para el Sr. Difunto D. Juan desde quince de octubre de  
mil ochocientos cincuenta y tres hasta de mil ochocientos cin-  
cuante y un. = Mes de Alcazar non son dos duros a Metre Jo-  
seph Comellas sabata por feyna del seu ofiio para el Sr. di-  
funt don Juan de mil ochocientos cincuenta y un finis ochocientos  
del mismo any. = Mes de Alcazar cinco son ochocientos duros a  
Metre Justo Capuana y Francis Ferrer por feyna del seu ofiio  
para el Sr. difunt desde veinte y cinco de junio de mil  
ochocientos cincuenta y un finis de octubre del mismo any. =  
Mes de Alcazar non son dos a Metre Maria Anglada roada  
por feyna del seu ofiio para el Sr. difunt desde die non  
de noviembre de mil ochocientos cincuenta y un finis de setem-  
bre de mil ochocientos cincuenta y un. = Mes de Alcazar los señores  
D. Bernat y D. Francisco Martorell y Oliver gerredos declaran  
que el difunto D. Juan Martorell Oliver y familia antes y por res-  
pectivo los manifestaron su y pocos dias antes de morir  
que por atender a los gastos de los platos que seguian ab los de



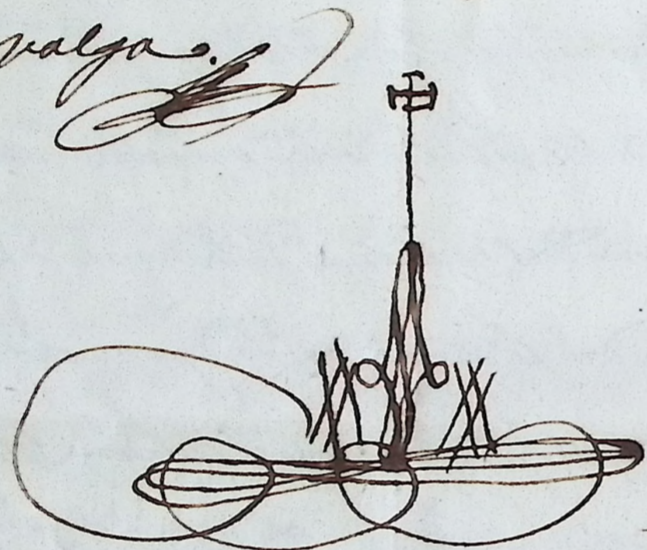
no de su gerred D. Juan Martorell y Oliver se havia visto en la presidia de ser-  
vicio de aquellas sis mil y cinco reales Alcazar que importaba el dot y legat.  
que en ocasion de su matrimonio rebie D. Maria Aquella esposa de D. Juan Martorell  
y Oliver son fill primo gerred y gerred de D. Bernat y D. Francisco Marto-  
rell mediante este testamento de die trece de octubre de mil ochocientos cincuenta y  
tres en poder del Sr. D. Juan Ferrer y Lopez notario: y que el referido D. Juan Mar-  
torell y Oliver dit son gerred confia a sus hijos como para D. Juan Martorell  
Oliver y familia el deposit de las mencionadas sis mil y cinco reales Alcazar en virtud  
y poder de dit son Sr. difunt para que las recibiera, con el fin de la pura  
y real veritat y por tanto de su figura dita suma en el present inventari  
con el fin de la veritat del Sr. difunt a si que en ningun tiempo pugnien  
en disputada a dit son Sr. gerred las mencionadas sis mil y cinco reales  
Alcazar para un credito propio de el y de la ma Señora esposa D. Maria  
Aquella. = Mes se declara por lo que se requiere convenia que el Sr. D. Juan Mar-  
torell y Oliver gerred y fill respectivo hayan pagat la obligacion que el comun-  
mente y para respectivo el difunto D. Juan Martorell Oliver y familia se declara en su  
ultimo testamento otorgat de diez de octubre de mil ochocientos cincuenta ha-  
yendo importat aquella obligacion nonada una libras de oro que igualmente ha-  
yendo pagat el referido D. Juan gerred y fill respectivo las dichas reales Alcazar total-  
mente non duros de que se ha fecho merita stava devesat el Sr. difunt a los non

ciudad y ciudad de su obit. Tanto se declara por lo que puguere con-  
venir que el difunto D. Juan Martorell Oliva y familia sepulcra y ha de ser  
pendent un pto. a la una germana D. Antonia Martorell Cavonza y  
Demach y una y otra germana sea su legitima paterna y materna; y al-  
to pto. al her. y her. de la difunta D. Agueda Martorell Margarita de al-  
bruna tanto germana del Sr. difunto sea legitima paterna y materna  
de la D. Agueda su madre. Mas un pto. para que a este hospital de  
Ciudadella en virtud de testamento de D. Juan Martorell y familia de diez y  
un libro de mil setecientos veinte y siete en poder de Manuel Bardele notario  
que se halla en esta Ciudad. Mas se declara que mediante este de adquisicio del bre-  
ve de los diez y siete en diez y siete de mil setecientos veinte y nueve  
en poder del Sr. Agustín Carris y Guadado notario, D. Juan Martorell Oliva y  
familia se obliga a contribuir sobre dita herencia de diez y siete en diez  
este hospital de Ciudadella dos libras seis reales para el estinguir convento  
del Toro. Tres libras set reales seis dineros para este convento de Santa Clara.  
Cuatro libras de set reales seis dineros para el estinguir convento de Sant Pau-  
tino de esta Ciudad. Cinco libras de set reales seis dineros a Juan Sintes y  
Caymarias her. maritima. Mas uno al fin de un pto. por un pto. a este con-  
vencito de Santa Clara. Mas segun este de adquisicio de una porcio  
de tierra de pertenencia del Sr. de los diez y siete de mil setecientos  
veinte y siete en poder del Sr. Agustín Carris y Guadado notario, con-  
tribucion de diez libras quince reales a favor de la pia almagra de San-  
te de y un pto. y setecientos reales un pto. dineros al Real Valeroso.  
Los cuales bienes y no otros bien encontrados en los bienes otorgados de

la herencia del prometido Sr. D. Juan Martorell Oliva y familia difunto marido y pa-  
re respectiva, sino que hagan depositar en el present inventari una  
algunos por dolo, fraude ni dolo de intencio y protestacion y si en lo su-  
vino cualquier a la sea noticia. Alas her. del mencionado Sr. difunto, a mas de  
las demas demas, los sucesores de este inventari, o he en formacion otras de uno.  
Declaro que los bienes anteriormente descritos y continuados quedan en po-  
der de los señores D. Juan Josef Martorell y Oliver fill primogénito del Sr. difunto, los  
que prometieron y consiguieron y no mandaron instituirlos segun que he  
de ser de dolo ni de fraude ni de fraude de los bienes y gaudios  
de las obligaciones de los bienes muebles e inmuebles presentes y futuros al her.  
nunciar, segun dolo necesario. En testimonio de lo cual es firmado y otor-  
gado a los que don se corrijen así lo que en estos pto. y firmaron  
testimonio firmado por el Sr. de los diez y siete de esta Ciudad  
de que don se. Agueda Oliva. Juan Martorell. Antonia Martorell. An-  
tonia Martorell. Juan Martorell. D. Juan Carris y Guadado notario.

Es primera copia conforme a su origi-  
nal registriat qual correspon en el proto-  
col de los diez y siete notaria al que me re-  
mito: en testimonio de veritat lo firmo  
y firmo sobre estos dos folios del real  
sello de Yuste, ab altre veint folios y

miso de los cuarenta y tres dias, en Ciudadella de  
 Menorca a los treinta dias del mes de Junio de  
 mil novecientos cincuenta y dos: / Foj. 6 Ps. = Abre-  
 ge de l'histoire romaine, cinco tomos: foj. 9. botella de  
 Sauter: curante y vuyt platos completos per: foj. 11  
 Dots expiradas ab pagella de fil foraster: foj. 16 Ps. bon  
 foj. 19 = a. D. Juan (Amo) extra lin. valga: foj. 1  
 19 Ps. plata tilat no valga: en yd. de, en  
 tre lin. valga.



D. D. J. Cent. Amo. no. 11.



N. 3.124.620



// ratado este documento en la oficina de liquidacion de  
 mil cargo, y se devuelva despues de examinado por un  
 estar sujeto al impuesto sobre derechos reales y transmision  
 de bienes. Mahon trece de Julio de mil novecientos setenta  
 y cinco.

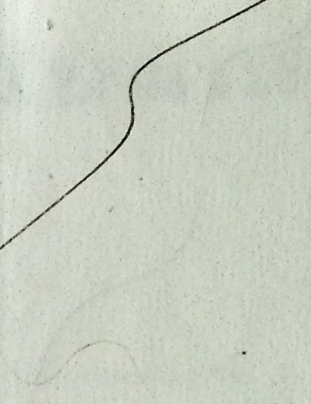
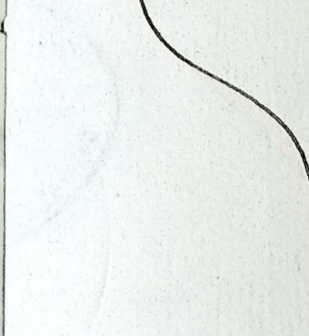
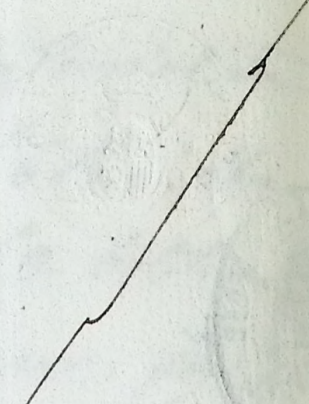
El liquidador  
 Ramon Ballerín

Honoraria satisfecha cincuenta centimos segun el numero 1º  
 del articulo papel sellado repetido setenta y cinco centimos  
 Y suscrita el documento que precede, al folio ciento  
 y cinco del tomo trece del Ayuntamiento de Ferrera,  
 y ochenta y seis de la numeracion general del Registro  
 de la Propiedad, finca numero noventa y nueve, inscrip-  
 cion segunda Mahon veinte y tres Julio de mil novecien-  
 tos setenta y cinco.



El Registrador  
 Ramon Ballerín

Los honorarios son comprendidos en el total de este punto  
 al pie de la minuta de compra venta.







N 2.804.628

Recibo el documento que precede al folio cincuenta y dos del tomo catorca del Ayuntamiento de Ciudadela, y sesenta y seis de la numeracion general del Registro de la Propiedad, finca numero quinientos cincuenta y cuatro, inscripcion tercera, a los folios doscientos veinte y nueve, doscientos treinta y cinco, doscientos cuarenta y doscientos cuarenta y seis del tomo veinte y siete del Ayuntamiento y noventa y seis de la expresada numeracion general finca numero ochocientos cuarenta, inscripcion cuarta, ochocientos cuarenta y uno, inscripcion tercera, y ochocientos cuarenta y dos y ochocientos cuarenta y tres, inscripcion segunda, a los folios dos ochocientos y veinte del tomo veinte y uno del mencionado Ayuntamiento y ciento uno de la expresada numeracion general, finca numero ochocientos cuarenta y cuatro, ochocientos cuarenta y cinco, ochocientos cuarenta y seis y ochocientos cuarenta y siete, inscripcion segunda, a los folios noventa y seis y ciento diez y seis del tomo cuarenta y cinco del propio Ayuntamiento, y doscientos tres de la numeracion general, finca numero mil setecientos noventa y mil setecientos noventa y tres, inscripcion primera, y a los folios noventa y cinco y ciento del tomo setecientos del Ayuntamiento de Torrecaballeros y ochenta y seis de

Y  
MS

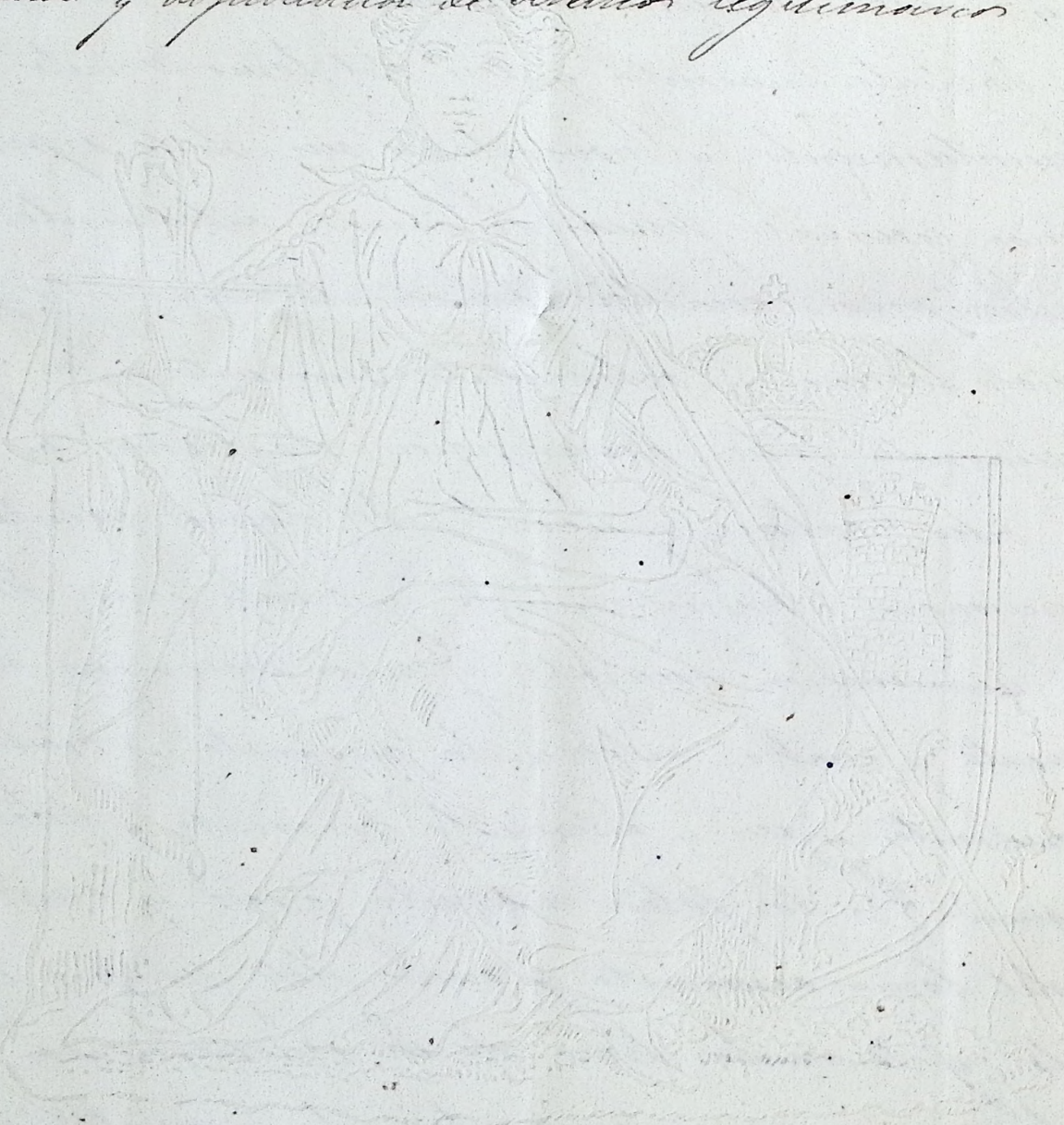
La numeracion general, fijas numero noventa y siete  
y noventa y ocho, inscripcion segunda. Mas en cator-  
ce de Setiembre de mil ochocientos setenta y siete.



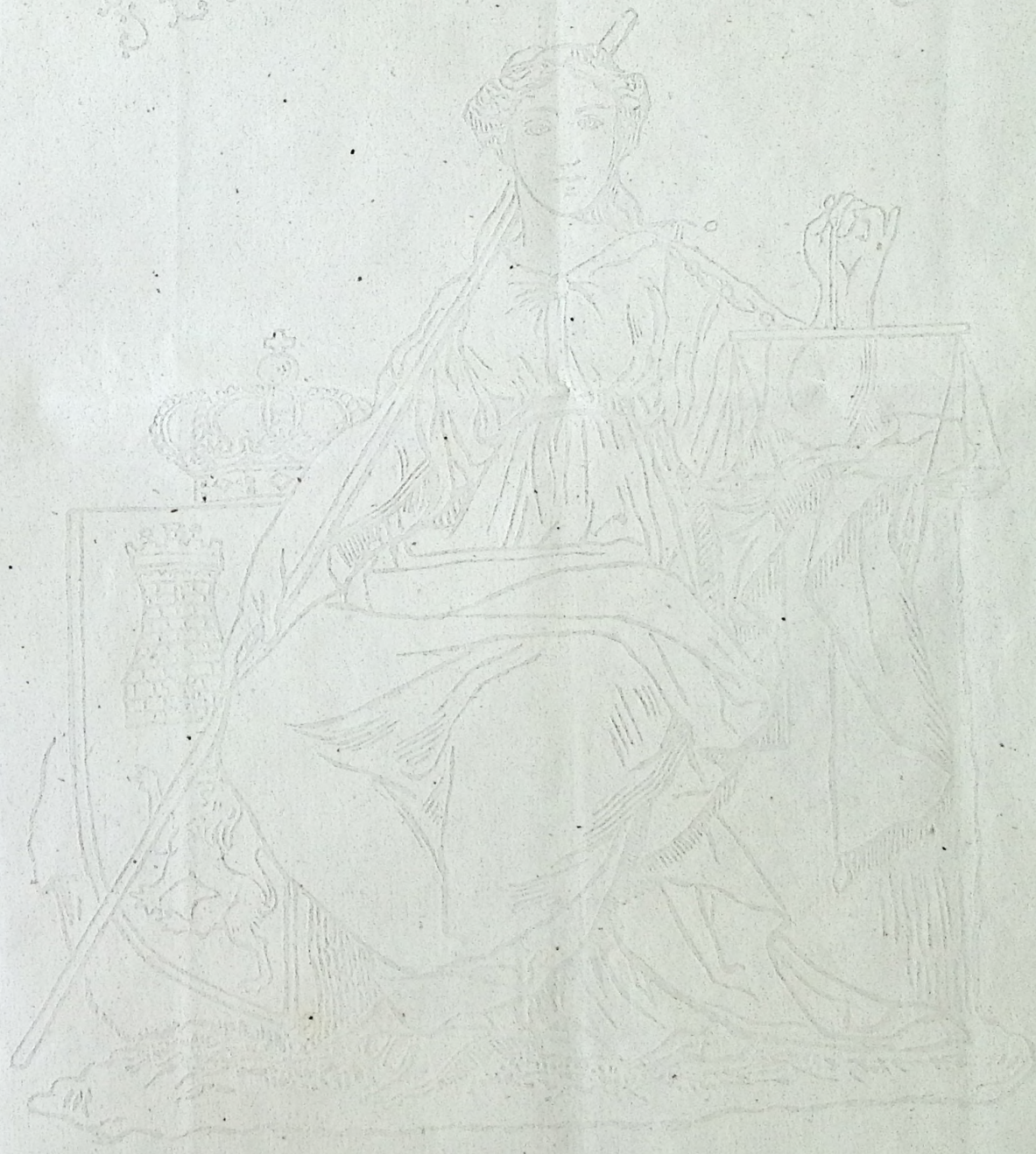
El Registrador.

Ramon Galland

Los honorarios y gastos señalados suplicados, van compren-  
dido en el total de ella puesto al pie de la escritura de  
liquidacion y adjudicacion de dichos legitimarios.

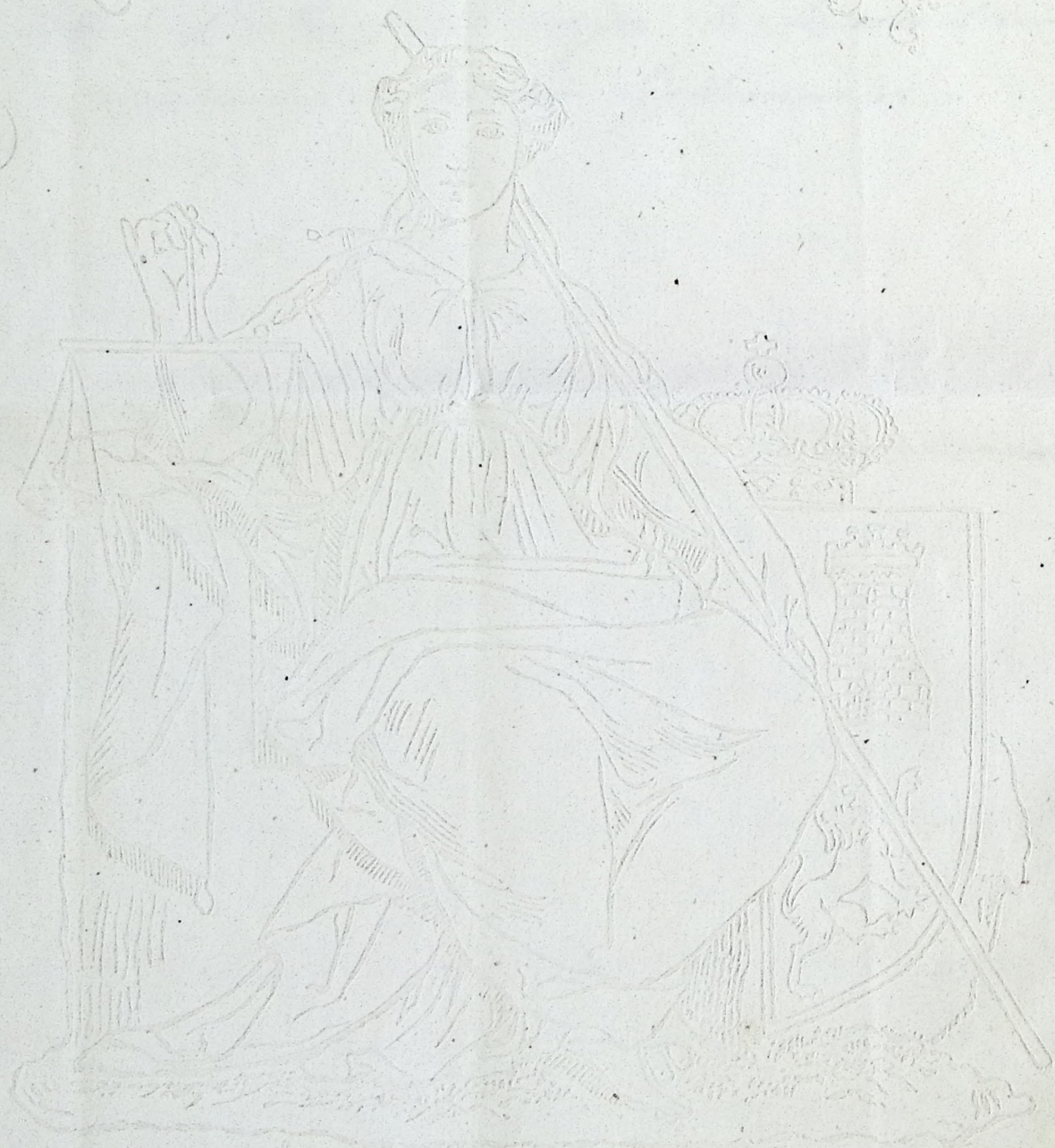


1781 OMA



AÑO 1877

Comtat de Torroja



1781 OIA

